

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа №17 города Пятигорска
(МБОУ НОШ № 17)

357500, Ставропольский край, г. Пятигорск, проспект Кирова, 55
тел. (8793)39-26-19, E-mail: nachalka17.5gor@mail.ru

«Рассмотрено»:

Педагогический совет
Протокол №8 от 11.07.2023г.

«Согласовано»:

Зам. директора по ВР

Васильева Е.А.

«17» июля 2023 г.

«Утверждаю»:

Директор МБОУ НОШ №17



Останкович Е.В.

«17» июля 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Кружок художественного труда «Умелые ручки» (общекультурное)

Составитель: Ежова В.В.

Возраст детей: 6-11 лет
Срок реализации: 1 год

г. Пятигорск, 2023 г.

Целью программы является формирование в детях духовно-культурных ценностей через овладение искусством бисероплетения.

1. Задачи курса

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:
 - умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
 - способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
 - формирование социально адекватных способов поведения.
3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:
 - воспитание целеустремленности и настойчивости;
 - формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
 - формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
 - формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.
4. Освоение трудовых умений и навыков, овладение материалами и инструментами, осмысление технологии процесса изготовления изделий из различных материалов в проектной деятельности.
5. Формирование умения решать творческие задачи.
6. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

2. Общая характеристика курса

Образовательная программа «Умелые ручки» является программой культурно - нравственной ориентации и направлена на художественно-эстетическое воспитание ребенка, обогащение его духовного мира, на развитие художественно-творческого потенциала личности.

Бисерное рукоделие, как и любой вид художественного творчества, постоянно развивается. Появляются более совершенные и сложные приемы изготовления изделий из бисера, новые оригинальные изделия.

Бисер – материал древний и вечно юный. В отличие от живописи, вышивки, тканых изделий он не теряет чистоту и звучности цвета с течением времени. Он доносит отголосок бытия наших далеких предков, их вкусы и художественные пристрастия.

Несмотря на то, что приемы работы с бисером у разных народов имеют много общего, сами изделия отражают национальный колорит и своеобразие.

Знакомство с общими чертами народного искусства способствует решению трудных педагогических задач в области эстетического воспитания.

Работа детей в кружке по бисероплетению имеет большое воспитательное значение для развития у детей художественного вкуса, интереса к искусству своего народа, его истории и традициям, для профессиональной ориентации.

Дополнительная образовательная программа разработана на основе типовых программ, с учётом учебных стандартов общеобразовательных школ России, программы образовательной области "Технология", в которой совсем не уделяется внимания такому виду декоративно-прикладного искусства, как бисероплетение.

3. Описание места курса « Умелые ручки» в учебном плане.

Программа рассчитана на 1 год обучения (3 часа в неделю - всего 99 часов в год).

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Умелые ручки».

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

- Развивать положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации ("Хочу разобраться, хочу попробовать свои силы, хочу убедиться смогу ли разрешить эту ситуацию..."),

- Формировать положительные изменения в эмоционально-волевой сфере (" Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли концентрировать свое внимание..."), переживание учащимися субъективного открытия: ("Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой...")

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.

- Проговаривать последовательность действий .

- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.

- Учиться работать по предложенному учителем плану.

- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

- Учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных, рисунков, схематических рисунков, схем.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- Слушать и понимать речь других.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им.

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах декоративно-прикладного искусства и важности правильного выбора профессии.

- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5.Содержание курса « Умелые ручки» .

Вводное занятие

Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития бисероплетения. Использование бисера в народном костюме Тверской губернии. Современные направления бисероплетения. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности, ПДД, ППБ.

Плетение на проволоке.

Плоские фигурки животных.

Теоретические сведения. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок животных на плоской основе: параллельное, петельное и игольчатое плетение. Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей. Зарисовка схем.

Практическая работа. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приёмов. Сборка брошей. Подготовка основы для брошей. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.

Сувениры и украшения

Практическая работа. Выполнение отдельных элементов фигурок сказочных героев. Сборка изделий. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление панно

Итоговое занятие

Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

6. Тематическое планирование для 1 класса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основной вид учебной деятельности	УУД	Дата
1.	Вводное занятие. История развития бисероплетения. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.	1 ч.	Работа с таблицами, слово учителя.	Извлекать полезную информацию, ориентироваться в своих знаниях и осознавать необходимость нового знания, делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания, добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами, перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта, преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму).	
2.	Основы цветоведения. Цветовая гамма.	1 ч.	Работа с таблицами и схемами, исследование.		
3.	Основные способы плетения.	1 ч.	Работа с таблицами и схемами.		
4.	Способы параллельного и спаренного плетения.	1 ч.	Работа с таблицами и схемами. Анализ моделей. Зарисовка схем. Изготовление подделок из бисера на проволочной основе.		
5.	Способы параллельного и спаренного плетения.	1 ч.	Работа с таблицами и схемами. Анализ моделей. Зарисовка схем. Изготовление подделок из бисера на		

			проволочной основе.		
6.	Плетение плоских фигурок «Грибок»	1ч.	Работа с таблицами и схемами .	<p>Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его).</p>	
7.	Плетение плоских фигурок «Грибок»	1ч.	Изготовление поделок из бисера на проволочной основе.		
8.	Плетение плоских фигурок «Грибок»	1ч.	Работа с таблицами и схемами .		
9.	Плетение плоских фигурок «Ёлочка»	1 ч.	Изготовление поделок из бисера на проволочной основе.		
10.	Плетение плоских фигурок «Ёлочка»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .		
11.	Плетение плоских фигурок «Ёлочка»	1 ч.	Изготовление поделок из бисера на проволочной основе.		
12.	Плетение плоских фигурок « Пирамидка»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .		
13.	Плетение плоских фигурок « Пирамидка»	1 ч.	Изготовление поделок из бисера на проволочной основе.		
14.	Плетение плоских фигурок « Пирамидка»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .		
15.	Плетение плоских фигурок «Корзина»	1 ч.	Изготовление подделок из бисера на проволочной основе.		
16.	Плетение плоских фигурок «Корзина»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .		<p>Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его).</p> <p>Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи, понять другие позиции (взгляды, интересы), договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща).</p>
17.	Плетение плоских фигурок «Корзина»	1 ч.	Выполнение отдельных элементов цветов		
18.	Плетение украшений для корзины «Цветы»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .		
19.	Плетение украшений для корзины «Цветы»	1 ч.	Выполнение отдельных элементов цветов		
20.	Плетение украшений для корзины «Цветы»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами ,наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.		
21.	Плетение плоских фигурок «Божья коровка»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами ,наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.		
22.	Плетение плоских фигурок «Божья коровка»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .		

23.	Плетение плоских фигурок «Божья коровка»	1 ч.	Изготовление подделок из бисера на проволочной основе.		
24.	Плетение плоских фигурок «Ящерица»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами, наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.	<p>Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его).</p> <p>Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей.</p>	
25.	Плетение плоских фигурок «Ящерица»	1 ч.	Изготовление поделок из бисера на проволочной основе.		
26.	Плетение плоских фигурок «Паучок»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами, наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.		
27.	Плетение плоских фигурок «Паучок»	1 ч.	Изготовление подделок из бисера на проволочной основе.		
28.	Плетение плоских фигурок «Паучок»	1 ч.	Изготовление подделок из бисера на проволочной основе.		
29.	Плетение плоских фигурок «Бабочка»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами, наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.	<p>Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его).</p> <p>Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей.</p>	
30.	Плетение плоских фигурок «Бабочка»		Изготовление подделок из бисера на проволочной основе.		
31.	Плетение плоских фигурок «Бабочка»		Изготовление подделок из бисера на проволочной основе.		
32.	Плетение плоских фигурок «Лягушка»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами, наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.	<p>Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его).</p> <p>Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей.</p>	
33.	Плетение плоских фигурок «Лягушка»	1 ч.	Изготовление подделок из бисера на проволочной основе.		
34.	Плетение плоских фигурок «Лягушка»	1 ч.	Изготовление подделок из бисера на проволочной основе.		
35.	Плетение плоских фигурок «Пчёлка»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами,		Определять и формулировать цель деятельности (выбирать

36.	Плетение плоских фигурок «Пчёлка»	1 ч.	наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.	понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами),	
37.	Плетение плоских фигурок «Пчёлка»	1 ч.	Изготовление поделок из бисера на проволочной основе.	осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей.	
38.	Плетение плоских фигурок «Крокодил»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами,	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы	
39.	Плетение плоских фигурок «Крокодил»	1 ч.	наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.	(уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его).	
40.	Плетение плоских фигурок «Крокодил»	1 ч.	Изготовление поделок из бисера на проволочной основе.	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей.	
41.	Плетение плоских фигурок «Снежинка»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами,	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы	
42.	Плетение плоских фигурок «Снежинка»	1 ч.	наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.	(уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его).	
43.	Плетение плоских фигурок «Снежинка»	1 ч.	Изготовление поделок из бисера на проволочной основе.	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей.	
44.	Плетение плоских фигурок «Снеговик»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами,	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы	
45.	Плетение плоских фигурок «Снеговик»	1 ч.	наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.	(уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его).	
46.	Плетение плоских фигурок «Дед Мороз»	1 ч.	Изготовление поделок из бисера на проволочной основе.	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
47.	Плетение плоских фигурок «Дед мороз»	1ч	Работа с таблицами и схемами,	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы	
48.	Плетение плоских фигурок	1ч	наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.	(уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка	
			Изготовление		

	«Снегурочка»		поделок из бисера на проволочной основе.	композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
49.	Плетение плоских фигурок «Паучок» (разноцветный)	1 ч.	Работа с таблицами и схемами, наблюдение и обсуждение, анализ и синтез.	Извлекать полезную информацию, ориентироваться в своих знаниях и осознавать необходимость нового знания, делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания, добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами, перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта, преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму).	
50.	Плетение плоских фигурок «Паучок» (разноцветный)	1ч			
51.	Плетение плоских фигурок «Паучок» (разноцветный)	1ч			
52.	Плетение листочков разной формы.	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .	Извлекать полезную информацию, ориентироваться в своих знаниях и осознавать необходимость нового знания, делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания, добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами, перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта, преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму).	
53.	Плетение листочков разной формы.	1 ч.			
54.	Плетение листочков разной формы.	1 ч.			
55.	Плетение веточек красной смородины	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
56.	Плетение веточек красной смородины	1 ч.			
57.	Плетение веточек красной смородины	1 ч.			
58.	Плетение веточек сирени.	1 ч.	Работа с таблицами и схемами . Придание	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять	

59.	Плетение веточек сирени.	1 ч.	эстетического вида, обкручивание стебля зеленой ниткой.	план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его).	
60.	Плетение веточек сирени.	1 ч.	Изготовление поделок из бисера на проволочной основе.	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
61.	Плетение подвесок «Смайлики» Выбор схем для плетения	1 ч.	Работа с таблицами и схемами . Изготовление сувениров для выставки изученными видами плетения.	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей.	
62.	Плетение подвесок «Смайлики» Выбор схем для плетения	1 ч.	Работа с таблицами и схемами . Зарисовка схем.	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации	
63.	Плетение подвесок «Смайлики» Выбор схем для плетения	1 ч.	Изготовление сувениров для выставки изученными видами плетения.	плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей.	
64.	Плетение плоских фигурок «На кухне»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами . Зарисовка схем. Изготовление сувениров для выставки изученными видами плетения.	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей.	
65.	Плетение плоских фигурок «На кухне»	1 ч.			
66.	Плетение плоских фигурок «На кухне»	1 ч.			
67.	Плетение плоских фигурок «На кухне»	1 ч.			
68.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки кот в сапогах»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами),	

69.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки кот в сапогах»	1 ч.		осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
70.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки кот в сапогах»	1 ч.			
71.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки кот в сапогах»	1 ч.			
72.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки кот в сапогах»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
73.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки кот в сапогах»	1 ч.			
74.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки Айболит»	1 ч.			
75.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки Айболит»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
76.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки Айболит»	1 ч.			
77.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы	

	Айболит»			(уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
78.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки Айболит»	1 ч.			
79.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки Айболит»	1 ч.			
80.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки Дюймовочка»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
81.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки Дюймовочка»	1 ч.			
82.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки Дюймовочка»	1 ч.			
83.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки Дюймовочка»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
84.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки Дюймовочка»	1 ч.			
85.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки Дюймовочка»	1 ч.			
86.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки муха цокотуха»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .	Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка	
87.	Плетение плоских	1 ч.			

	фигурок «Герои сказки муха цокотуха»			композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
88.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки муха цокотуха»	1 ч.			
89.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки муха цокотуха»	1 ч.		Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
90.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки муха цокотуха»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .		
91.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки муха цокотуха»	1 ч.			
92.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки золотой ключик»	1 ч.		Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
93.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки золотой ключик»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .		
94.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки золотой ключик»	1 ч.			
95.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки золотой ключик»	1 ч.		Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его). Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей	
96.	Плетение плоских фигурок «Герои сказки золотой ключик»	1 ч.	Работа с таблицами и схемами .		

97.	Панно из бисера	1 ч.	Работа с таблицами и схемами . Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Прикрепление элементов композиции к основе.	Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи, понять другие позиции (взгляды, интересы), договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща). Определять и формулировать цель деятельности (выбирать понравившуюся поделку, составлять план действий по решению проблемы (уметь работать со схемами), осуществить действия по реализации плана(выбор модели, разработка композиции), соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его).
98.	Панно из бисера	1 ч.	Работа с таблицами и схемами, наблюдение и обсуждение, анализ и синтез. Изготовление подделок из бисера на проволочной основе.	
99.	Выставка работ	1 ч.	Обсуждение результатов выставки . Составление рассказов выполненной работе за год .	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей. Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи.
Итого:		99ч.		

7.Описание учебно- методического и материально- технического обеспечения образовательного процесса.

Помещение для проведения занятий должно отвечать требованиям санитарии и противопожарной безопасности.

Материалы:

* Бисер различного размера и качества. Существует несколько видов бисера: круглый, граненый и рубка. Помимо формы и размера бисер различается по способу окраски - он может быть прозрачным или матовым, прозрачным с окрашенным изнутри отверстием или с перламутровым блеском

* Стеклярус разной длины. Это стеклянные или пластмассовые трубочки с отверстием внутри.

* Бусины, разнообразные материалов: плодов, семян, ракушек.

* Леска и резинка для плетения браслетов

*Проволока медная или металлическая, окрашенная в разные цвета. Толщина проволоки диктуется формой изделия и размерами используемого материала, но в основном нужна проволока от 0,2 до 1 мм в диаметре.

* Нитки или специальная бумага для декорирования стеблей. Нитки понадобятся шелковые или мулине, соответствующие по цвету зелени листьев. Бумагу лучше брать гофрированную или папиросную, но ее придется подкрасить в тон листьев анилиновыми красками. Можно использовать также специальную флористическую ленту.

* алебастр для заливки.

* Клей ПВА для закрепления концов ниток и бумаги.

* Различные по форме горшочки для цветов, рамочки, плетеные корзинки для создания объемных цветочных композиций или настенных украшений.

Инструменты. Для выполнения работ из бисера на проволоке необходимы следующие инструменты

* кусачки для отрезания проволоки;

* ножницы для бумаги и ниток;

Учебно-методическая литература для педагога:

1. Фигурки из бисера составитель Ю. Линдина

2. Волшебный мир бисера С.М. Жук

3. Бисер для детей Е. Виноградова

Учебно-методическая литература для детей:

1. Ресурсы интернет.

2. Журналы «Бисероплетение»

8. Планируемые результаты изучения курса

В результате изучения курса «Умелые ручки» ученик научится:

- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;

- соблюдать правила безопасной работы инструментами;

- под руководством учителя проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку;

- подбирать детали для работы.

Ученик получит возможность научиться:

- овладеть способами плетения (петельный, параллельный, игольчатый) самостоятельно;

- читать схемы;

- плести сказки;

- самостоятельно выполнять всю работу по составленному вместе с учителем плану с опорой на рисунок, схему, чертеж;

- работать парами, осуществлять попеременно функции контролера и бригадира