

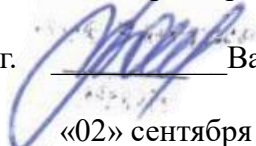
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа №17 города Пятигорска
(МБОУ НОШ № 17)
357500, Ставропольский край, г. Пятигорск, проспект Кирова,55
тел. (8793)39-26-19, E-mail: nachalka17.5gor@mail.ru

«Рассмотрено»:

Педагогический совет
Протокол №1 от 28.08.2024г.

«Согласовано»:

Зам. директора по ВР


_____ Васильева Е.А.
«02» сентября 2024г.

«Утверждаю»:

Директор МБОУ НОШ №17


_____ Остапкович Е.В.
«02» сентября 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

«АБВГДейка»

(подготовка к школе)

Программа по воспитанию, развитию и образованию детей 6-7 лет «Радуга». Авторы Т.Н. Доронова,
В.В.Гербова и др. Москва, «Просвещение», 1997г.

на 2024 -2025 учебный год

г. Пятигорск, 2024

Пояснительная записка

Уникальный период в жизни человека - детство. В этом возрасте формируется здоровье, закладываются социальные нормы поведения, происходит становление личности. Именно в детстве можно, не переставая, удивляться богатством родного языка, заинтересовываться его изучением, в игре понять логику грамматических правил. В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения – личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является предшкольная подготовка.

Направленность программы

Образовательный процесс в группах по подготовке детей к школе направлен, прежде всего, на обеспечение познавательного, физического, эмоционального и социального развития детей, способствующих их общему развитию.

Новизна программы заключается в комплексном содержании занятий. Содержание материала подчиняется общедоступности, учитывает особенности психологии и физиологии современного дошкольника.

Программа построена в соответствии с принципами:

- **Доступности.** Заключается в том, что обучение в школе предшкольной подготовки предоставляется всем детям любого уровня готовности к школе, готовящиеся к школьному обучению.
- **Универсальности.** Заключается в том, что подготовка осуществляется теми средствами, которые наиболее подходят для формирования данной группы школьников.
- **Комфортности.** Заключается в положительной эмоциональной оценке любого достижения учащегося со стороны ведущего группы, чтобы успех ребят переживался ими как радость.
- **Направленности.** Заключается в том, что учитель не занимается комплексным развитием ребенка, а формирует компоненты, необходимые для последующей учебной деятельности ребенка, на основе уже сформированной игровой.
- **Добровольности.** Заключается в том, что в группы подготовки попадают все дети, родители которых (или заменяющие их лица), дали согласие на подготовку.
- **Актуальности.** Заключается в использовании современных достижений науки, своевременном реагировании на изменения социального заказа, стандартов образования, мониторинговых показателей.

Программа предусматривает развитие психических процессов: умение мыслить логически, способность действовать в уме, запоминать, развиваются внимание и воображение. Эти навыки будут служить основой не только для обучения языку и математическим навыкам, но и станут фундаментом для получения знаний и развития способностей в более старшем периоде в школе. Овладев перечисленными качествами, ребенок станет более внимательным, научиться мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы. Учиться станет легче, а значит, и процесс учебы будет приносить радость и удовольствие.

Цель: способствовать общему развитию ребенка, формируя предпосылки учебной деятельности.

Задачи:

1. Развитие познавательных психологических процессов у детей (внимание, память, восприятие, мышление, воображение).
2. Развитие устной речи.
3. Знакомство с буквами русского алфавита
4. Подготовка к освоению грамоты путем формирования фонетического восприятия и слуха.
5. Формирование элементарных арифметических и геометрических представлений.
6. Развитие мелкой моторики рук.
7. Социализация детей и их психологическая подготовка к обучению в школе.

Среди **методов**, используемых в период подготовки детей к школе, используются такие как практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать материал, проводя эксперименты, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с педагогом (учителем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного содержания обучения и методов работы с ним поможет и позволит приблизить общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения программного материала начальной школы.

Отличительные особенности программы.

За основу взята « Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 6-7 лет Радуга» (Под редакцией Т.Н. Дронова М: просвещение, 1997г.)

Занятия строятся на интегрированной основе с широким использованием игровых методов. В ходе специальных занятий дети научатся использовать простые и сложные логические операции при решении поставленных задач. Все задания и упражнения в каждой теме расположены так, что степень их сложности постоянно возрастает, поэтому желательно придерживаться данной программы, не нарушая последовательности.

Одним из основных разделов данной программы является формирование фонетического восприятия и слуха. Подготовка детей к обучению грамоте способствует уточнению представлений о звуковом составе языка, содействует усвоению навыков фонетического анализа слов.

Для нормального протекания процесса овладения чтением необходимо, чтобы ребенок умел дифференцировать звуки в произнесенном на слух слове, производить анализ звуковой структуры слова.

Работа с детьми по формированию звуковой стороны речи направлена на закрепление навыков правильного и отчетливого произношения всех звуков родного языка (изолированных, в словах, в фразовой речи), формирование фонематического восприятия. Развитие голосового аппарата, совершенствование интонационной выразительности речи, отработку речевого дыхания.

В программе занятий по подготовке детей к школе уделяется достаточно времени для развития мелкой моторики, используя приемы: игры с мелкими предметами, крупой, палочками; шнуровки; изображение пальчиками предметов, фигур, птиц; графические упражнения.

В содержание занятий включаются следующие формы работы: индивидуальная, работа в парах, работа в группах, самостоятельная работа, и такие виды деятельности как, познавательная, исполнительская, творческая, интеллектуальная.

Обязательными условиями проведения занятий является:

- использование игровых методов преподавания;
- смена видов деятельности;
- положительная оценка личных достижений каждого учащегося.

Связь с родителями осуществляется на протяжении всего учебного года в форме индивидуальных тематических встреч с педагогами и родительских собраний.

Для реализации этих задач на занятиях используется учебники:

Н.С. Жукова «Букварь» Изд. «Эксмо» Москва

К.В. Шевелев «Прописи по математике» в двух частях. Изд. «Ювента»

С.Е. Гаврина «Готовим руку к письму». «Учимся писать» Изд. «Росмен»

Н.Ю. Костылёва «200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет» изд. «Астрель»

Плешаков, А. А. «Планета загадок» А. А.– М.: Просвещение, 2011.- 315с.

Личностные, метапредметные (предпосылки) и предметные результаты освоения программы.

В результате занятий по программе у старшего дошкольника сформируются следующие предпосылки для достижения личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) результатов и предметные результаты.

Личностными результатами (предпосылками к их достижению) дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;

- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам
- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

Метапредметными результатами (предпосылками к их формированию) дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всей группы.
- учиться оценивать результаты своей работы

Познавательные УУД:

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного
- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с учителем;

- учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

Коммуникативные УУД:

- называть свои фамилию, имя, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;
- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

Предметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений.

Развитие речи и подготовка к обучению грамоте:

- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и различать буквы русского алфавита;

- правильно держать ручку и карандаш;
- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

Математика и логика:

- продолжать заданную закономерность;
- называть числа от 1 до 20 в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах 20;
- соотносить число предметов и цифру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- составлять математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
- классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

Письмо и развитие мелкой моторики рук.

- четко дифференцировать строку (верхнюю, нижнюю и среднюю линии).
- выделять $\frac{2}{3}$ над верхней строкой и $\frac{2}{3}$ под нижней строкой для написания букв.
- писать основные элементы букв: вертикальные линии, параллельные и наклонные прямые (вправо и влево); овалы; линии с закруглением внизу и вверху.
- различать и писать зеркальные элементы.
- выполнять связанные ритмические движения.
- копировать сложные сочетания извилистых линий.
- копировать фразу из нескольких слов, написанную письменными буквами.
- различать буквы, написанные курсивным письмом.

Развитие познавательных способностей и ознакомление с окружающим миром (Мир вокруг нас)

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);
- сформированность целостного, социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в ограниченном единстве и разнообразии природы, народов и культур;
- владение базовым понятийным аппаратом ,необходимым для дальнейшего образования в области естественно-научных и социальных дисциплин;
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события.
- овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения;
- понимание роли и значения родного края в природе и историко-культурном наследии России, в её современной жизни.

Изо и художественный труд

- свободно работать карандашом и красками – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- выбирать положение листа (вертикальное или горизонтальное) в соответствии с изображением;
- полностью использовать площадь листа бумаги, изображать предметы крупно;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- узнавать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления, действия.
- пользоваться простейшими приемами лепки, аппликации и др.
- воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов

Возраст детей:

Программа ориентирована для детей 6-7 лет

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на один год обучения.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся два раза в неделю по 1.5 часа., по примерному расписанию:

Вторник	Пятница
1.Обучение грамоте и развитие речи	1.Обучение грамоте и развитие речи
2.Математика и логика	2.Математика и логика
3.Изо и художественный труд	3.Развитие познавательных способностей и ознакомление с окружающим миром (Мир вокруг нас)

В содержание занятий включаются следующие формы работы: индивидуальная, работа в парах, работа в группах, самостоятельная работа, и такие виды деятельности как, познавательная, исполнительская, творческая, интеллектуальная.

Материально- техническое обеспечение:

различные наборы наглядного и раздаточного материала по предметам,
образцы для выполнения практических работ,
рабочие тетради,
письменные принадлежности,
аудио - и видеозаписи.

Учебно-тематический план

№	Название учебного занятия	Всего часов	Кол-во часов в неделю
1.	Обучение грамоте и развитие речи, письмо и развитие мелкой моторики рук.	64 ч	2ч
2.	Математика и логика	64 ч	2 ч
3.	Развитие познавательных способностей и ознакомление с окружающим миром (Мир вокруг нас)	32ч	1ч
4.	Изо и художественный труд	32ч	1ч

Содержание программы и тематическое планирование по курсу

«Обучение грамоте и развитие речи».

Цель работы подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения.

Задача, стоящая перед педагогом: легко и весело ввести ребенка в письменность, сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей.

Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком

окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове.

Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Звуковой анализ слова ребенок может с помощью интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове (ДДДОМ, ДОООМ, ДОМММ). Главная задача всей работы – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв хорошо их конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и слово-произношение. Дети учатся правильно составлять предложения, составлять рассказы по картинке, по данному началу, грамотно формулировать ответы на вопросы и т.д. В результате этих упражнений ребенок учится переносить сформированные речевые навыки на новый материал, умению пользоваться ими в самостоятельной речи. Навыки самостоятельных связных рассказов формируются в течение довольно длительного времени и требуют терпения, настойчивости, внимания и такта со стороны взрослого. Очень важно следить за тем, чтобы самостоятельные высказывания ребенка были логичные, последовательные и грамматически правильные.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Учителю следует подбадривать ребенка, хвалить его если не за точность и правильность выполнения задания, то за старание, желание работать.

Уровень и качество сформированности связной речи - это отражение той речевой среды, в которой он воспитывается, начиная с самого рождения. Поэтому советуем родителям тщательно следить за чистотой, точностью и выразительностью собственной речи.

Содержание курса «Обучение грамоте и развитие речи»

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово.

Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение.

Деление слов на слоги, ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы.

Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преград в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слогозвуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характер, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слога - звуковую структуру.

Обучение чтению.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определение ориентиров в читаемом слове, место ударения в нём (по знаку ударения).

Чтение с паузами и интонациями, соответствующими знаками препинания в конце простого предложения и в середине при перечислении однородных членов.

Развивать умение слушать и понимать читаемую детям художественную литературу; умение слышать педагогов, слушать других, умение вникать в содержание их речи.

Развитие устной речи.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости (умение говорить средней силы голосом, без напряжения) и правильному интонированию (умение понижать и повышать голос).

Уточнение, обогащение и активизация словаря детей.

Пересказ знакомой сказки или невольного пересказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке определённого количества предложений, объединённых общей темой или невольного рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображённым или последующих.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, её точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Календарно-тематическое планирование (64 ч)

№п/п	Сроки	Тема урока	Решаемые проблемы	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
				Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1.		Букварь_первая учебная книга.	Знакомство со школой, первым учебником	Уточнить и разъяснить понятия «Родина» и «столица» нашей Родины.	Научатся пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования при посадке	<p>Регулятивные - знакомство с первым учебником ,авторами, поэтом, художником.</p> <p>Коммуникативные - обучение навыкам общения и взаимодействия с детьми, учителем.</p> <p>Познавательные – познакомить со школой, с правилами поведения в школе, с первой книгой (Букварь)</p>	Адаптация к процессу обучения, формирование познавательного интереса.

2		Устная и письменная речь. Речь состоит из предложений.	Формировать первоначальное представление об устной и письменной речи и о языке как средстве речевого общения. Что такое речь человека? Какая она бывает? Познакомить с условными знаками.	Разъяснение понятий: речь, устная и письменная речь, предложения. Графическое изображение слова, предложения. Слово и его значение.	Научатся различать устную речь и письменную. Узнают, что речь состоит из предложений	<p>Регулятивные – организация рабочего места, выполнение правил поведения в школе, пользования школьными принадлежностями.</p> <p>Познавательные – познакомиться с понятием «предложение», его графическим изображением – схемой.</p> <p>Коммуникативные – обращаться к учителю, поднимать руку, общение с товарищами.</p>	Адаптация к процессу обучения. Формирование познавательного интереса.
3		Предложение состоит из слов.	Формировать представление о тексте и предложении как единицах речи; Что такое предложение? Как правильно строить предложения?	Речь. Слово. Предложение.	Узнают, что речь состоит из предложений. Научатся составлять схемы предложений, знать, узнают что предложения состоят из слов.	<p>Регулятивные – правильно высказывать вслух свои мысли, оформление своей мысли с помощью предложений.</p> <p>Познавательные – знакомство с работой по определению количества слов в предложении, графическим изображением их количества.</p> <p>Коммуникативные –</p>	Адаптация к школе. Выполнение правил поведения в школе. Участие в работе группы.

						пересказ небольших сказок, задавать вопросы по содержанию.	
4		Предложение. Слово. Слог.	Формировать представление о слове как единице речи; о слоге как части слова. Как выделить в речи предложение и записать его с помощью условных знаков? Каким образом слова делятся на слоги?	Предложение. Слова. Слоги.	Продолжать формировать умение составлять предложения; учить определять в них количество слов. Научатся делить слова на слоги.	Регулятивные – организация рабочего места, освоение умений составлять предложения, делить слова на слоги. Познавательные – знакомство с понятием «слог». Коммуникативные – развитие связной речи, способности выслушивать точку зрения товарищей.	Развитие логического мышления через классификацию, связной речи через свободное высказывание по картинкам.
5		Деление слов на слоги. Ударение. Ударные и безударные слоги.	Формировать первичное представление о слоге как части слова, слогаобразующей роли гласных; обучать выделению слогов и обозначению их в слове. Как делить слова на слоги? Ставить	Дать понятие об ударении, ударных и безударных слогах.	Научатся совершенствовать навыки составления предложений по иллюстрации, детей делить и произносить слова по слогам.	Регулятивные – освоение принципа деления слов на слоги, постановки ударения, выделение ударных и безударных слогов. Познавательные – знакомство с понятиями «ударение», «ударный и безударный слоги». Коммуникативные – формирование вежливого общения и взаимодействия в коллективе.	Расширение словарного запаса учащихся. Развитие фонематического слуха, внимания, логического мышления.

			ударения в словах?				
6		Звуки в окружающем мире, речи.	Совершенствовать умения выделять слоги в слове разными способами, соотносить слово с его слоговой схемой; познакомить с понятием «звук». Как делить слова на слоги и правильно ставить ударение? Что такое звуки?	Предложение. Слово. Логическое ударение. Слоги. Речевые и неречевые звуки.	Научатся произносить слова, выделяя ударный слог, делить слова на слоги, различать ударные и безударные слоги, изображать схему предложения; схему слова; указывать ударный слог.	Регулятивные – освоение алгоритма графического изображения схемы предложения, схемы слова. Развитие умения выделять ударный слог, различать ударный и безударный слоги. Познавательные – нахождение ударного слога в словах. Коммуникативные – формирование умения работать в паре.	Развитие навыков сотрудничества с детьми. Принятие и освоение социальной роли.
7		Звуки в словах.	Формировать представления о звуках и буквах русского языка, о различении звуков и букв; развивать умения правильно произносить звуки и называть буквы Какие бывают звуки? Гласные, согласные, слияния.	Звук. Гласные и согласные звуки. Ударные и безударные гласные.	Научатся различать и произносить звуки, слышимые в окружающем мире, распознавать звуки на слух. Различать звуки гласные и согласные. Развитие умения определять ударные и безударные гласные звуки в слове.	Регулятивные - знать основные различия гласных и согласных звуков. Уметь различать в устной речи гласные и согласные звуки. Познавательные – знакомство со строением слова: состоит из звуков. Коммуникативные – развитие навыков работы в коллективе, умения слушать и слышать других.	Развитие памяти учащегося. Развитие мотивации к учебной деятельности.

8		«Мир звуков». «Звуки речи» Звук А и буква А	Формировать представления о звуках и буквах русского языка, о различении звуков и букв; развивать умения правильно произносить звуки и называть буквы . Познакомить со звуком и буквой А. Какая она, буква А,а?	Заглавная и строчная буква А,а. Звук (а). Гласные звуки.	Научатся выделять звук (а) из речи в начале, середине и конце слова, определять место звука (а) в слове, отображать этот звук в схемах.	Регулятивные - уметь выделять в устной речи гласный звук (а) и находить его в письменной речи. Познавательные – знакомство с заглавной и строчной буквой А,а. Коммуникативные – умение свободно высказываться.	Развитие правильной речи. Совершенствование культуры диалога.
9		Звук и буква У	Формировать представления о звуках и буквах русского языка, о различении звуков и букв; развивать умения правильно произносить звуки и называть буквы . Познакомить со звуком и буквой У. Какими буквами (У, у) обозначать звук [у]?	Звук (у). Буква У,у. Гласные звуки. Слоги. Ударение. Буква у – целое слово.	Научатся обозначать звук (у) буквами У,у. Упражняться в слоگو-звуковом анализе слов. Повторят понятия о гласных звуках, слогах, ударении.	Регулятивные - уметь выделять в устной речи гласный звук и находить его в письменной речи. Познавательные – узнать, что буква У,у может быть целым словом. Коммуникативные – развивать умение контролировать свою речь, корректировать себя.	Развитие положительного отношения к учебной деятельности, умения классифицировать предметы по их признакам.
10		Звук и буква О	Формировать представления о	Заглавная и строчная буква О,о. Звук (о).	Научатся выделять	Регулятивные – организация рабочего	Воспитание уважения к

			звучах и буквх русскогo языка, о различении звуков и букв; развивать умения правильно произносить звуки и называть буквы . Познакомить со звуком и буквой О. Что за буква О,о?		звук (о) из речи. графически изображать букву О,о, чисто и четко произносить гласный звук (о).	места. Освоение графических навыков изображения буквы О,о. Познавательные – знакомство с гласным звуком (о), его произношением. Коммуникативные – развитие навыков работы в коллективе, умения отвечать на вопросы.	педагогу, товарищам по группе. Развитие способности логически правильно высказывать свои мысли.
11		Закрепление буквы А, У, О.	Повторить и закрепить материал в диапазоне изученных букв и звуков. Формировать навык слогового чтения.	Гласные буквы и звуки. Мини-рассказы.	Научатся составлять мини-рассказы по картинкам. Закрепят знания о гласных буквах и звуках.	Регулятивные – развитие умения понимать и принимать условия поставленной задачи. Познавательные - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Коммуникативные - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках Регулятивные – планирование учебной работы, оценивание ее результатов. Познавательные –	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
12		Звук и буква М	Формировать представления о звуках и буквах русского языка, о различении звуков и букв; развивать умения правильно	Звуки (м), (м'), буквы М, м. Графическое изображение буквы М,м.	Узнают новые согласные звуки (м), (м'). Научатся давать характеристику этим звукам. Запомнить графическое изображение букв		

			<p>произносить звуки и называть буквы .</p> <p>Познакомить со звуком и буквой М.</p> <p>Какими буквами (М,м) обозначается звук (м)?</p>		М,м.	<p>познакомиться с новыми звуками, буквами.</p> <p>Коммуникативные – развитие умения планировать и реализовывать высказывания.</p>	
13		Закрепление буквы М.	<p>Формировать представления о согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки.</p> <p>В чем заключается различие звуков (м) и (м')?</p>	Звуки (м), (м'), буквы М, м. Графическое изображение буквы М, м. Заглавная буква.	Научиться проводить правильную артикуляцию звуков, слышать новые звуки в словах. Читать с буквами М,м слова и предложения.	<p>Регулятивные – понимание и принятие знаний о употреблении заглавной буквы при написании имен собственных.</p> <p>Познавательные - ориентироваться в учебнике (система обозначений, содержание).</p> <p>Коммуникативная - участвовать в обсуждении поставленной проблемы.</p>	Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе. Правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания
14		Звук и Буква С.	<p>Познакомить со звуком и буквой С.</p> <p>Формировать представления о согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки.</p> <p>Какими буквами</p>	Буквы С,с, звуки (с), (с').	<p>Познакомятся с буквами С,с.</p> <p>Научатся правильному произношению изучаемых звуков.</p> <p>Отработают навык чтения слогов и слов с буквой С,с.</p>	<p>Регулятивные – понимание особенностей буквы С,с. Освоение навыков чтения слогов и слов с буквой С,с.</p> <p>Познавательные – знакомство с буквами С,с, звуками (с), (с').</p> <p>Коммуникативные – развитие речи, оказание</p>	

			(С,с) обозначается звук (с)?			помощи товарищам.	
15		Соединение буквы А и У	Закрепить представления учащихся о звуках и буквах на диапазоне изученных букв.	Звуки. Буквы. Соединение буквы А и У Предложение. Строение предложение.	Научатся группировать, систематизировать звуки и буквы, их обозначающие, изменять строение и интонацию предложения в зависимости от цели высказывания. Продолжат формировать навык стойкого чтения (на диапазоне изученных букв).	Регулятивные – организация рабочего места. Освоение стойкого навыка чтения. Познавательные – знакомство с многозначностью слова. Умение соединять буквы А и У Коммуникативные - оказание помощи товарищам, умение осуществлять контроль речи, корректировка себя.	Развитие чувства языка. Формирование эмоционально-личностного отношения к прочитанному.
16		Читаем буквы, читаем слоги. АУ, УА, АО,ОА	Закрепление представлений учащихся о гласных А,У,О.	Гласные буквы и звуки. Чтение букв , слогов АУ, УА, АО,ОА	Закрепят знания о слогообразующей роли гласных. Продолжат формировать навык стойкого чтения (на диапазоне изученных букв).	Регулятивные – развитие умения понимать и принимать условия поставленной задачи. Познавательные - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Коммуникативные - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

						соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	
17		Соединяем буквы, читаем слоги: АМ, МА, УМ, УА, АУ.	Формировать умения читать слог, первую букву немного протягивая, а вторую произнося коротко.	Слог слияния , звуковой анализ слогов	Научатся читать слог, первую букву немного протягивая, а вторую произнося коротко, водить пальчиком по соединительной дорожке, выполнять звуковой анализ слогов: АМ, УМ; складывать эти звуки из разрезной азбуки.	Регулятивные – развитие умения понимать и принимать условия поставленной задачи. Познавательные - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Коммуникативные - устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Воспитание уважения к педагогу, товарищам по группе. Развитие способности логически правильно высказывать свои мысли.
18		Читаем слитно. Читаем буквы и слоги из двух букв.	Формировать умения читать слог, первую букву немного протягивая, а вторую произнося коротко.	Слог слияния , звуковой анализ слогов.	Научатся печатать слоги, развивать мелкую моторику пальчиков, читать слог, первую букву немного протягивая, а вторую произнося коротко.	Регулятивные -развивать слуховую память детей Познавательные - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Коммуникативные - устанавливать и соблюдать	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию

						очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	поступков.
19		Пытаемся читать слоги из трёх букв САМ,СОМ,ОСА	Формировать умения читать слоги из трёх букв.	Слог слияния с примыкающей согласной на конце, звуковой анализ слогов	Научатся читать слоги из трёх букв, печатать слоги в тетради.	Регулятивные – понимание особенностей слогов из трёх букв Освоение навыков чтения слогов и слов с тремя буквами Познавательные – знакомство со слогами из трёх букв. Коммуникативные – развитие речи, оказание помощи товарищам.	Развитие фонематического слуха, внимания, логического мышления.
20		Согласные звуки ІхІ, ІхІ; буквы Х, х. Чтение слогов и слов. Звуковой анализ слова: МУХА. Составление предложений со словом СУХО	Познакомить со звуком и буквой Х. Формировать представления о согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки. Какими буквами (Х,х) обозначаются звуки (х), (х')?	Буквы Х,х. Звуки (х), (х'). Глухой согласный звук. Звуковой анализ слов.	Научиться графически изображать букву Х,х. Узнать новые согласные звуки (х), (х'). Учиться правильно, безошибочно читать слова и предложения.	Регулятивные - формулировать и удерживать поставленную задачу. Познавательные - использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные - ставить вопросы, обращаться за помощью.	Мотивация познавательной деятельности.

			Как графически изображается буква X,x?				
21		Согласные звуки ІхІ, ІхІ; буквы X, x. Чтение слогов и слов. Звуковой анализ слова: МУХА. Составление предложений со словом СУХО	Формировать умения различать звуки (x) и (x'), осуществлять звуковой анализ слов с новыми звуками.	Буквы X,x. Звуки (x), (x'). Глухой согласный звук. Звуковой анализ слов.	Научатся узнавать особенности звуков (x) и (x'). Научатся выполнять звуковой анализ слов.	<p>Регулятивные - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Познавательные - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).</p> <p>Коммуникативные - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь.</p>	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов познавательной деятельности и формирование личностного смысла учения.
22		Согласные звуки ІрІ, ІрІ; буквы Р, р. Заглавные буквы, слова с этими буквами	<p>Познакомить со звуком и буквой р. Формировать представления о согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки.</p> <p>Какими буквами (Р,р) обозначается звук (р)? В чем заключается</p>	Согласные сонорные звуки (р), (р'). Буквы Р,р. Графический образ букв Р,р.	<p>Научатся выделять из слов согласные сонорные (р), (р'). Произносить звуки (р), (р') чисто и правильно.</p> <p>Определять местонахождение данных звуков в словах. Узнавать графический образ букв Р,р.</p>	<p>Регулятивные - организовывать свое рабочее место под руководством педагога.</p> <p>Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>Познавательные – познакомиться с «ошибкоопасными» местами в словах.</p>	<p>Соблюдать речевой этикет в ситуации общения.</p> <p>Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы педагога.</p>

			особенность звуков (р), (р')?			Коммуникативные - участвовать в обсуждении поставленной проблемы.	
23		Согласные звуки ІрІ, ІрІ; буквы Р, р. Заглавные буквы, слова с этими буквами	<p>Уметь выделять в речи согласные звуки (р), (р'), читать слоги с этим звуком.</p> <p>Учить ясно, четко и чисто произносить изученные звуки. Закреплять умение различать гласные и согласные звуки, находить в словах слог-слияние.</p>	Гласные и согласные звуки. Звуки [р] [р'], буквы Р, р. Слог-слияние. Слоговое чтение.	Научатся давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким. Различать гласные и согласные звуки, находить в словах слог-слияние.	<p>Регулятивные - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном.</p> <p>Познавательные - ориентироваться в системе обозначений, структуре текста, рубриках, словарях, содержании.</p> <p>Коммуникативные - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p>	<p>Принимать поставленную задачу занятия. Осуществлять решение этой задачи под руководством педагога.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы занятия и оценивать результаты своей работы на занятии.</p>
24		Согласный звук ІшІ, всегда твердый ; буквы Ш, ш.	Познакомить со звуком и буквой ш, рассказать об особенности звука (ш) . Закрепить знания о звонких и глухих парных согласных.	Буквы Ш, ш. Звук (ш). Звонкие и глухие парные согласные.	Научатся читать слова с новым звуком, повторят звонкие и глухие парные согласные. Научатся составлять предложения из трех слов.	<p>Регулятивные - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Познавательные - использовать общие приёмы решения задач.</p> <p>Коммуникативные -</p>	Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность.

			Какими буквами обозначать всегда твердый звук (ш)?			ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	
25		Гласный звук ЫІ; буква ы. В русском языке нет слов, которые начинаются на Ы.	Знакомство с буквой ы, обозначающей звук (ы). Изучение гласной буквы Ы, рассказать об особенностях буквы, упражнять детей в составлении и чтении слогов.	Буква ы. Звук (ы). Звуковой анализ слов. Ударение. Ударный слог.	Научатся грамотному слого-звуковому анализу слов, выявлять различий в произношении согласных звуков с (и) и (ы), выполнять звуковой анализ слов МИШКА, МЫШКА.	Регулятивные - уметь выделять в устной речи гласный звук и находить его в письменной речи. Организация рабочего места. Познавательные – знакомство с буквой ы. Коммуникативные - уметь осуществлять контроль за речью, корректировать себя.	Развитие умения давать оценку поступкам и мыслям литературных героев.
26		Согласные звуки ІлІ, ІлІ; буквы Л, л.	Познакомить со звуком и буквой л. Формировать представления о согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки. Закрепление знаний о слогах и ударении. Изучить какими	Согласные звуки (л), (л'). Буквы Л, л. Характеристика звуков. Слоги. Ударение.	Научаться выделять на слух и дифференцировать согласные звуки (л), (л'), находить их в словах, давать полную характеристику новым звукам.	Регулятивные - выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Коммуникативные - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться,	Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность.

			буквами (Л,л) обозначается звук (л)? Каковы особенности звука (л')?			благодарить. Познавательные - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	
27		Согласные звуки Лл, Лл; буквы Л, л.	Закреплять знания о звуке и букве р. Формировать представления о согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки. Какими буквами (Л,л) обозначается звук (л)? Как составлять звуковую схему к слову?	Согласные звуки (л), (л'). Буквы Л,л. Звуковые схемы. Печать предложения.	Научаться составлять звуковые схемы к словам, печатать предложения и правильно оформлять его, правильному слоговому, орфоэпическому плавному чтению.	Регулятивные - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Познавательные - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Коммуникативные - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице.

28		Согласные звуки Ии, Ии; буквы И, и.	Познакомить со звуком и буквой и Формировать представления о согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки Закрепить понятие «согласный звук».	Согласный звук. Звуки (и), (и'). Буква И,и.	Научаться давать характеристику согласным звукам по звонкости-глухости, мягкости-твёрдости. делать звуковой анализ слов, находить ударный слог, отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Регулятивные – освоение навыка чтения, понятия «согласный звук». Познавательные – знакомство с буквой И,и, согласными звуками. Коммуникативные – развитие умения планировать и реализовывать высказывания, работать в парах, индивидуально, коллективно.	Развитие чувства патриотизма, нравственных качеств (любовь к родному языку, Родине, людям, истории Родины).
29		Согласные звуки Ии, Ии; буквы И, и.	Формирование фонетических умений и знаний по характеристике изученных букв и звуков. Закрепить знания о согласной букве И,и, звуках (и), (и').	Заглавная и строчная буква И,и. Слова и слоги с И и и.	Научатся читать слоги и слова с И и и, грамотно использовать заглавную и строчную буквы И и и, отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	Регулятивные – освоение навыков чтения, освоение правила грамотного использования заглавной и строчной буквы И,и. Познавательные – знакомство с процессом составления предложения с заменой отдельных слов рисунками. Коммуникативные – развитие связной речи, умения аргументировать свой ответ.	Формирование эмоционально- личностного отношения к процессу обучения.
30		Согласные звуки	Познакомить с	Согласные звуки (к),	Научатся вычленять	Регулятивные –	Формирование

		ИкI, ИкI; буквы К, к.	согласными звуками и буквами К. к. Учить давать характеристику звукам твердым, мягким, звонким, читать слова с изученными буквами.	(к'). Буквы К,к. Звуковые схемы слов.	словесное ударение, определять его место в словах , написать большие буквы в именах, начале предложений..	понимание особенностей букв К,к, звуков (к), (к'). планирование учебной работы. Познавательные – познакомиться с пересказом отрывков. Коммуникативные - развитие умения слушать пересказ, ответы товарищей.	бережного отношения к книгам, развитие доброжелательности и отзывчивости.
31		Согласные звуки ИкI, ИкI; буквы К, к.	Закреплять знания о согласных звуках и буквах К. к. В чем заключается различие звуков (к) и (к')?	Звуки (к), (к'). Местонахождение новых звуков в словах.	Научатся выделять в речи согласные звуки (к), (к'), читать слоги с этими звуками, объяснить местонахождение новых звуков в словах, вычленять словесное ударение, определять его место в словах.	Регулятивные – принятие алгоритма выделения в речи звуков (к), (к'), объяснение местонахождения звуков в словах. Познавательные – знакомство с процессом правильного и грамотного чтения книг. Коммуникативные – формирование знаний о нормах и правилах общения.	Формирование личного отношения к прочитанному тексту, рассказу.
32		Согласные звуки ItI, ItI; буквы Т, т.	Познакомить со звуком и буквой т . Формировать представления о	Звуки (т), (т'). Местонахождение новых звуков в словах. Звуковые схемы.	Научатся произносить новые звуки и слышать их в словах, объяснять	Регулятивные – освоение алгоритма составления звуковых схем, освоение новых звуков.	Формирование бережного отношения к книгам.

			<p>согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки</p> <p>Какими буквами (Т,т) обозначается звук (т)? В чем особенность звука (т')?</p>		<p>местонахождение новых звуков в словах, составлять звуковые схемы слов с новыми звукам, читать слова с буквами Т,т.</p>	<p>Познавательные – знакомство с отрывками из сказок А.С. Пушкина.</p> <p>Коммуникативные – развитие умений осуществлять контроль речи, правильно строить предложения.</p>	<p>Развитие ценностно-смысловых установок обучающихся.</p>
33	Согласные звуки ІтІ, ІтІ; буквы Т, т.	<p>Закрепить умение называть слова с заданным звуком и буквой, вычленять словесное ударение, определять его место в словах, закрепить знания о правописании заглавной буквы. Знакомство с понятиями «один - много».</p> <p>Какими буквами (Т,т) обозначается звук (т)? В чем особенность звука</p>	<p>Звуки (т), (т'). Буквы Т,т. Понятия «один-много».</p>	<p>Научатся выделять в речи согласные звуки (т), (т'), читать слоги с буквами Т,т, давать характеристику этим звукам как звукам твердым, мягким, звонким.</p>	<p>Регулятивные – освоение навыков чтения, работы со звуками.</p> <p>Познавательные – знакомство с понятиями «один - много».</p> <p>Коммуникативные – развитие способности вести беседу по заданной теме, уметь отвечать на вопросы и задавать вопросы по теме.</p>	<p>Формирование личностного взгляда на определенную проблему.</p>	

			(т')?				
34		Гласный звук Ии; буквы И, и.	<p>Формирование умения выделять звук (и) из речи, правильно артикулировать и озвучивать букву и. Закрепление знаний о слогаобразующей функции гласного звука.</p> <p>Формирование навыка чтения. Какими буквами (И,и) обозначать звук (и)?</p>	Звук (и). Буква И,и. звуковой разбор слов. Мягкость согласного звука при сочетании его с звуком (и).	Научатся выделять звук (и) из речи, правильно артикулировать и озвучивать букву и, выполнять звуковой анализ слогов МЫ-МИ, РЫ-РИ, СЫ-СИ, ТЫ-ТИ.	<p>Регулятивные – закрепление знаний о букве И,и., звуке (и), представлений о слогаобразующей функции гласного звука.</p> <p>Познавательные – знакомство с обозначением мягкости согласного звука.</p> <p>Коммуникативные – развитие навыка обращения с вопросом.</p>	Формирование личностного смысла процесса обучения. Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.
35		Согласные звуки Ип, Ип; буквы П,п.	<p>Познакомить со звуком и буквой п. Формировать представления о согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки</p> <p>Какими буквами (П,п) обозначается звук (п)?</p>	Буквы П, п. Звуки(п), (п'). Глухие и звонкие звуки.	Научатся выделять в словах звуки (п), (п'), различать согласные, обозначающие звонкие и глухие звуки, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, пересказу прочитанного текста.	<p>Регулятивные - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>Познавательные - Познакомиться с новыми буквами, звуками.</p> <p>Коммуникативные - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться,</p>	Формирование бережного отношения к книгам. Развитие ценностно-смысловых установок обучающихся

						благодарить.	
36		Согласные звуки Пп, Пп; буквы П,п.	Закрепить умение называть слова с заданным звуком и буквой, вычленять словесное ударение, определять его место в словах, различать звуки (п) и (п')?	Буквы П, п. Звуки (п), (п'). Характеристика звуков.	Научатся различать в словах звуки (п), (п'), уметь определять в словах их местонахождение. Давать характеристику любому изученному звуку. Узнать технику чтения целыми словами.	Регулятивные – освоение техники составления текста. Познавательные - ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). Коммуникативные - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	Адекватно воспринимать оценку педагога.
37		Согласные звуки звонкие и глухие. Согласные звуки Из, Из; буквы З, з.	Познакомить со звуком и буквой з. Формировать представления о согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки Какими буквами (З, з) обозначаются звуки (з), (з') ?	Звуки (з), (з'). Буквы З, з. Парные звонкие и глухие согласные.	Научатся узнавать новые звуки (з), (з'), буквы З, з., дифференцировать парные звонкие и глухие согласные звуки, соблюдать оглушение согласных в словах, называть слова с заданным звуком и буквой, вычленять словесное ударение,	Регулятивные - в сотрудничестве с педагогом определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». Познавательные - понимать информацию, представленную в виде	Принимать поставленную задачу урока. Осуществлять решение этой задачи под руководством педагога.

					определять его место в словах. Омонимы (Слова звучат одинаково, но смысл разный).	текста, рисунков, схем. Коммуникативные - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	
38		Согласные звуки звонкие и глухие. Согласные звуки ИзІ, Из І; буквы З, з.	Закрепить умение называть слова с заданным звуком и буквой, вычленять словесное ударение, определять его место в словах. Какими буквами (З, з) обозначаются звуки (з), (з') ?	Звуки (з), (з'). Буквы З, з. «Парные согласные». Текст. Главная мысль текста.	Научатся выделять на слух в словах звуки (з), (з'), узнавать понятие «парные согласные». Познакомятся с первой парой согласных с – з.	Регулятивные – освоение навыка сознательного, плавного, выразительного чтения. Познавательные - понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. Коммуникативные - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.	Адекватно воспринимать оценку педагога.
39-40		Согласный звук Йй; буквы Й, й.	Познакомить со звуком и буквой й.	Буквы Й,й. Звук (й). Предложения .	Научатся характеризовать звук	Регулятивные - осуществлять контроль в	Проявлять уважение к своей семье,

			<p>Формировать представления о согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки.</p> <p>Узнать особенности согласного звука (й).</p> <p>Какими буквами (Й,й) обозначается звук (й)?</p>	<p>Смысловая интонация предложений.</p>	<p>(й), находить и выделять звук (й) в словах, придумывать слова по заданной звуковой модели.</p>	<p>форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>Познавательные - ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>Коммуникативные - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	<p>ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p>
41		<p>Согласные звуки ІгІ, ІгІ; буквы Г, г.</p>	<p>Познакомить с согласными звуками (г), (г) и буквами Г, г, учить давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким.</p> <p>Какими буквами (Г,г) обозначаются звуки (г), (г')?</p>	<p>Буквы Г, г. Звуки (г), (г').</p>	<p>Научатся выделять в речи согласный звук (г), читать слоги и слова с этим звуком, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, работать с предложением.</p>	<p>Регулятивные - Осуществлять контроль в форме сравнения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>Познавательные - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>Коммуникативные - Вступать в диалог</p>	<p>Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p>

						(отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	
42		Согласные звуки ІгІ, ІгІ; буквы Г, г.	Закрепить умение называть слова с заданным звуком и буквой, вычленять словесное ударение, определять его место в словах. Как правильно составлять звуковые схемы? Как различаются согласные звуки (г) и (к)?	Буквы Г,г. Звуки [г] [г']. Парные звонкие и глухие согласные (г) и (к). Звуковые схемы слов.	Научатся определять, различать парные звонкие и глухие согласные (г) и (к). правильно, сознательно, выразительно чтению с парными звонкими и глухими согласными буквами г и к.	Регулятивные – учиться подводить итог и делать выводы после выполнения определенного блока учебного задания. Познавательные – познакомиться с особенностями работы под диктовку. Коммуникативные - участвовать в обсуждении поставленной проблемы.	Расширение кругозора. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
43		Согласные звуки ІвІ, ІвІ; буквы В, в.	Знакомство с новыми звонкими согласными звуками (в), (в'). Буквами русского алфавита В,в. Какими буквами (В,в) обозначать	Звуки [в] [в'], буквы В, в. Слог. Двусложные и трехсложные слова.	Научатся произносить по слогам двусложные и трехсложные слова. Работать с вопросительными предложениями. Пересказывать	Регулятивные – в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд	Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно

			звук (в)?		прочитанный текст.	«маршрутного листа». Познавательные – познакомиться с правописанием имен, отчеств, фамилий людей. Коммуникативные - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.
44		Согласные звуки ІвІ, ІвІ; буквы В, в.	Закрепить знания о звуке и букве в, слоге, как части слова. Закрепить умения работать с вопросительными предложениями. Какими буквами (В,в) обозначать звук (в)? Чем является слог в слове ?	Звуки (в), (в'), буквы В,в. Слоги. Родственные слова.	Научатся сравнивать произношение слов и их написание, подбирать ряды родственных слов.	Регулятивные – четкое усвоение и практическое применение знаний о количестве слогов в словах. Познавательные - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; Коммуникативные - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Адекватно воспринимать оценку учителя.
45		Согласные звуки ІдІ, ІдІ; буквы Д, Сопоставление звуков и букв Д-	Познакомить со звуком и буквой д. Формировать представления о	Звуки (д), (д'), буквы Д, д. Характеристика звуков. Закрепить понятия : слог, слово,	Научатся узнать новые согласные звуки (д), (д'), буквы Д, д. научиться	Регулятивные - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным	Выполнять правила личной гигиены,

		Т.	согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки. Какими буквами (Д, д) обозначаются звуки (д), (д') ?	предложение.	выявлять характерные особенности звуков (д), (д'), научиться правильно, плавному чтению.	эталонном. Познавательные – познакомиться с новыми звуками, их характеристиками. Коммуникативные - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	безопасного поведения в школе, дома, на улице.
46		Согласные звуки ІдІ, ІдІ; буквы Д, Сопоставление звуков и букв Д-Т.	Закрепить знания о звуке и букве д, слоге, как части слова, как различаются парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т']?	Парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т'].	Научатся узнавать парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т'], различать их на слух и обозначать буквами д и т.	Регулятивные – в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». Познавательные – познакомиться с навыками печатания слов, с изученными буквами. Коммуникативные - беседовать по тексту,	Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир профессий.

						отвечать на вопросы.	
47		Согласные звуки ЁІ, ІБІ; буквы Б, б.	Научатся узнавать парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т'], различать их на слух и обозначать буквами д и т.	Звуки (б), (б'). Буквы Б, б.	Научатся узнавать согласные звуки(б), (б) и буквами Б, б, давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким.	<p>Регулятивные - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном.</p> <p>Познавательные - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>Коммуникативные - участвовать в обсуждении проблемы.</p>	Формирование интереса к родному языку, информации, заключенной в текстах, предложениях
48		Согласные звуки ЁІ, ІБІ; буквы Б, б. Сопоставление звуков и букв Б-П.	Познакомить с согласными звуками (б), (б) и буквами Б, б, учить давать им характеристику как звукам твердым, мягким, звонким.	Парные согласные звуки звуки [б] [б'] и [п] [п']?	Научатся узнавать парные согласные звуки [б] [б'] и [п] [п'], различать их на слух и обозначать буквами д и т.	<p>Регулятивные – в сотрудничестве с педагогом определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд</p>	Воспитать интерес к родному языку, русскому слову, произведениям русской классической

			Способствовать развитию грамотной речи.			«маршрутного листа». Познавательные – познакомиться с навыками печатания слов, с изученными буквами. Коммуникативные - беседовать по тексту, отвечать на вопросы.	литературы.
49		Согласный звук [ж]; буквы Ж, ж.	Познакомить со звуком и буквой ж. Формировать представления о согласных звуках и буквах, развивать умения правильно называть твёрдые и мягкие звуки. Узнать особенности согласного звука (ж). Познакомить с правилом написания сочетания – ЖИ. Какими буквами (Ж,ж) обозначать звук (ж)?	Буквы Ж, ж. Звук (ж). Звуки (ж) и (ш).	Научатся обозначать звук (ж) буквами Ж,ж, рассматривать звук (ж) как согласный, парный, твердый, звонкий звук, сопоставлять звуки и буквы .	Регулятивные - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Познавательные - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы). Коммуникативные - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
50		Буквы Е, е.	Познакомить со	Буквы Е,е. Звуки (э),	Узнают что буква Е в начале слова и	Регулятивные – контролировать	Развитие культуры

			<p>звуком и буквой е.</p> <p>Сформировать у учащихся четкое представление о том, что буква Е в начале слова и после гласной буквы обозначает два звука (йэ), после согласной буквы обозначает один звук (э).</p>	<p>(йэ). Предложение.</p>	<p>после гласной буквы обозначает два звука (йэ), после согласной буквы обозначает один звук (э).</p> <p>Научатся звуковому анализу слов с буквой Е.</p>	<p>выполнения своей работы и ее оценивание.</p> <p>Познавательные – знакомство с новыми буквами, звуками.</p> <p>Коммуникативные – знакомиться с нормами и правилами общения.</p>	<p>диалога.</p> <p>Осознание себя носителем языка, как части культуры.</p>
51		<p>Буква Ъ. Буква Ь - показатель мягкости в конце слога или слова.</p>	<p>Познакомятся с буквой ь – мягкий знак, показатель мягкости согласных звуков.</p> <p>Что за буква мягкий знак?</p>	<p>Буква ь. Фонетический разбор слов.</p>	<p>Научатся читать слова с мягким знаком – показателем мягкости согласных звуков, понимать, что мягкий знак не обозначает звука.</p>	<p>Регулятивные - выбирать действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Познавательные - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).</p> <p>Коммуникативные - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь.</p>	<p>Проявлять активность во взаимодействии и для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>

52		<p>Буквы Я, я. Звуковой анализ слов с буквой Я.</p>	<p>Познакомить со звуком и буквой я.</p> <p>Сформировать у учащихся четкое представление о том, что буква Я в начале слова и после гласной буквы обозначает два звука (йА), после согласной буквы обозначает один звук (А).</p> <p>Каковы особенности чтения слов с буквой Я?</p>	<p>Гласные буквы Я, я. Слог-слияние . Схема слова.</p>	<p>Научатся составлять схемы слов, читать слоги и слова с изученными буквами.</p>	<p>Регулятивные - объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы я (обозначать целый слог-слияние — два звука).</p> <p>Познавательные - группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные – развитие умения работать в коллективе, группах, парах.</p>	<p>Развитие усидчивости. Адекватно воспринимать оценку педагога. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p>
53		<p>Буквы Ю, ю. Анализ слогов с буквой Ю: ТУ-ТЮ, СУ-СЮ, ДУ-ДЮ.</p>	<p>Познакомить со звуком и буквой ю</p> <p>Сформировать у учащихся четкое представление о том, что буква Ю в начале слова и после гласной буквы обозначает два звука (йу), после согласной буквы обозначает</p>	<p>Буквы Ю,ю. Сочетание звуков. Текст. Набор предложений,</p>	<p>Научатся составлять схемы слов, читать слоги и слова с изученными буквами, узнавать особенности буквы Ю как показатели мягкости согласного</p>	<p>Регулятивные - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Коммуникативные - осуществлять взаимный контроль, оказывать</p>	<p>Эмоционально-нравственная отзывчивость.</p>

			один звук (у).			взаимную помощь.	
54		Буквы Ё, ё. Сопоставление букв Е-Е.	Познакомить со звуком и буквой ё Сформировать у учащихся четкое представление о том, что буква Ё в начале слова и после гласной буквы обозначает два звука (йо), после согласной буквы обозначает один звук (о).	Буквы Ё,ё. Звуки (йо). Звук (о).	Научатся читать в диапазоне изученных букв, узнавать особенности буквы Ё как показатели мягкости согласного звука, сопоставлять буквы е-ё , находить сходство и отличие.	Регулятивные - планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью. Познавательные - ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные - вести устный диалог.	Эмоционально-нравственная отзывчивость, доброжелательность.
55		Мягкий согласный звук [ч]; буквы Ч, ч.	Познакомить учащихся с мягким согласным звуком [ч], буквой Ч, ч; учить распознавать звук в словах; познакомить с графическим образом буквы Ч, ч; совершенствовать навыки грамотного чтения;	Буквы Ч,ч. Звук (ч'). Слоги – слияние ча, чу.	Узнают новые согласные буквы Ч,ч, мягкий непарный согласный звук (ч').	Регулятивные - учиться подводить итог и делать выводы после выполнения определенного блока учебного задания. Познавательные – познакомиться с новым звуком (ч'), буквами Ч,ч. Коммуникативные - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	Развитие ответственности и за выполнение задания.
56		Гласный звук [э]; буквы Э, э.	Познакомить со звуком [э], буквами Э, э.	Буквы Э,э. Звук (э). Текст. Паузы.	Научатся знать звук [э], букву, обозначающую его;	Регулятивные - планировать собственные	Оценивать результаты

			<p>Совершенствовать навыки чтения, умение рассуждать, работать с текстом. Развивать фонематический слух, мышление, внимание, любознательность. Поддерживать стремление к познанию нового.</p>		<p>читать слова, предложения с буквами Э, э; составлять текст по сюжетным картинкам и опорным словам.</p>	<p>действия и соотносить их с поставленной целью., организовывать свое рабочее место.</p> <p>Познавательные - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>Коммуникативные - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p>	<p>своей работы</p>
57	Согласный звук Цц; буквы Ц, ц.	<p>Познакомить с новым согласным звуком и буквами Ц,ц; учить читать слова с новой буквой; продолжить работу по развитию артикуляционного аппарата и фонематического слуха; развивать воображение, память, логическое мышление; уточнять и обогащать словарный запас.</p>	Буквы Ц,ц. Звук (ц).	<p>Узнают новую согласную букву Ц,ц. Научатся читать слова с твердым, глухим, согласным звуком (ц), обобщат знания о непарных твёрдых и мягких согласных;</p>	<p>Регулятивные - преобразовывать практическую задачу в познавательную. формирование умения планировать свои действия для решения задач урока и выполнения заданий; развивать умение принимать и сохранять задачу, планируя свои действия в соответствии с ней.</p> <p>Познавательные - ориентироваться в овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза; соотносить задание с</p>	<p>Уважительное отношение к иному мнению, понимание чувств людей и сопереживание им.</p>	

						<p>изученными темами; использование различных способов поиска (в справочных источниках) сбора, обработки, анализа информации;</p> <p>Коммуникативные – развивать инициативность и самостоятельность, умение договариваться, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;</p>	
58		<p>Согласные звуки ІфІ, ІфІ; буквы Ф, ф.</p>	<p>Познакомить со звуками [ф'],[ф'] и их обозначением буквой ф, учить читать слоги, слова с буквой ф;</p> <p>совершенствовать звуко-буквенный анализ.</p> <p>Создать условия для развития речи детей, логического мышления, навыка фонематического анализа слов, внимания, памяти, умения обобщать и делать выводы.</p>	<p>Буквы Ф,ф. Звуки (ф), (ф'). Пары звонких и глухих согласных звуков. Текст.</p>	<p>Узнают новые согласные буквы Ф,ф, звуки (ф), (ф'). научатся составлять пары звонких и глухих согласных звуков.</p>	<p>Регулятивные - преобразовывать практическую задачу в познавательную. формирование умения планировать свои действия для решения задач урока и выполнения заданий; развивать умение принимать и сохранять задачу, планируя свои действия в соответствии с ней.</p> <p>Познавательные - использовать общие приёмы решения задач. умение работать в материальной и</p>	<p>Мотивация познавательной деятельности.</p>

						<p>информационной среде с предметными моделями.</p> <p>Коммуникативные – ставить вопросы, обращаться за помощью. формирование доброжелательности, воспитание культуры общения (умения слушать и слышать других). умение работать в группах, в парах, участвовать в обсуждении.</p>	
59		Согласные звуки ІфІ, ІфІ; буквы Ф, ф.		Буквы Ф,ф. Звуки (ф), (ф').	Закрепят новые согласные буквы Ф,ф, звуки (ф), (ф'). научатся составлять пары звонких и глухих	<p>Регулятивные - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Познавательные - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы).</p> <p>Коммуникативные - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь.</p>	Создать условия для формирования чувств, товарищества, взаимопомощи, воспитывать умение работать в группе.
60		Согласный звук ІщІ; буквы Щ, щ	Познакомить со звуком [щ] и буквой, которая его обозначает;	Буквы Щ, щ. Звук (щ). Слоги-слияния <i>ща-щу</i> .	Узнают новый согласный звук (щ), его характеристики.	<p>Регулятивные - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу,</p>	Внимательно относиться к собственным

			<p>научить отличать звук [щ] и букву щ от других звуков и букв, дифференцировать звук и читать слоги и слова с новой буквой;</p> <p>развивать словесно-логическое мышление, внимание, память, речевые способности учащихся.</p>		<p>Научиться работать с текстом: ставить вопросы, адресовать их другим детям.</p>	<p>если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>Познавательные - понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>Коммуникативные - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p>	<p>переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p>
61		<p>Буква Ъ. Буква Ь – показатель твердости.</p>	<p>Познакомить с буквой «ъ», её ролью в словах.</p> <p>развивать умения читать слова с новой буквой, писать букву «Ъ»;</p> <p>развивать фонематический слух, речь;</p>	<p>Разделительный твердый знак</p>	<p>Узнают назначение разделительного твёрдого знака, новую букву ъ, не обозначающую звука. Научатся читать слова с разделительным твёрдым знаком</p>	<p>Регулятивные - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Познавательные - ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Коммуникативные - осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.</p>	<p>Эмоционально-нравственная отзывчивость, Доброжелательность.</p> <p>воспитывать любовь к произведениям устного народного творчества.</p>
62		<p>Алфавит. Повторение</p>	<p>Систематизировать знания учащихся</p>	<p>Алфавит. Звуки и буквы.</p>	<p>Понять систему знаний об изученных</p>	<p>Регулятивные - выбирать действия в соответствии с</p>	<p>Проявление творческого</p>

		изученного материала.	<p>об алфавите;</p> <p>формировать умения пользоваться алфавитом.</p> <p>формирование умения анализировать звучащую речь; формирование опыта работы с учебником; развитие речи, мышления, воображения;</p>	Звуковые схемы.	<p>звуках и буквах.</p> <p>Научиться составлять звуковые схемы.</p> <p>Учиться звукобуквенному анализу слов. усвоение для чего нужен алфавит и его роль в жизни людей;</p> <p>Научатся использовать алфавит на практике, правильно расставлять слова по алфавиту;</p>	<p>поставленной задачей.</p> <p>-определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>- формулировать вопрос, проблему, затруднение, с которыми столкнулись учащиеся;</p> <p>Познавательные - учащиеся научатся правильно называть буквы в алфавитном порядке;</p> <p>- перерабатывать полученную информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую;</p>	<p>отношения к процессу обучения.</p> <p>-понимание причины успеха в учебной деятельности.</p>
63		Алфавит. Повторение изученного материала.	<p>Закрепить и совершенствовать умение различать звуки и буквы, гласные и согласные;</p> <p>Развивать умение делать слого-буквенный анализ слов, соотносить слова со схемой;</p> <p>Развивать умение составлять предложения из</p>	Алфавит. Звуки и буквы. Звуковые схемы.	<p>Повторят систему знаний об изученных звуках и буквах.</p> <p>Научатся составлять звуковые схемы, звукобуквенному анализу слов.</p>	<p>- давать оценку своим действиям, оценивать результат;</p> <p>- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Коммуникативные - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь. - слушать и понимать речь</p>	Мотивация познавательной деятельности.

			предложенных слов; Развивать фонематический слух, речь, память учащихся; Воспитывать усидчивость, внимание, интерес к письму.			других; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности с товарищами.	
64		Алфавит. Повторение изученного материала. Итоговое занятие	Алфавит. Звуки и буквы. Звуковые схемы.	Научатся составлять звуковые схемы, звукобуквенному анализу слов.	Регулятивные - выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. Познавательные - использовать общие приёмы решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы). Коммуникативные - ставить вопросы, обращаться за помощью, предлагать помощь.	Мотивация познавательной деятельности.	

Требования к уровню подготовки детей к концу года.

Обучающие должны знать и уметь:

- достаточно отчетливо и ясно произносить слова; выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;

- различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, строить модели звукового состава слов, отражающие качественную характеристику звуков;
- обозначать на письме твердость и мягкость согласных звуков во всех позициях;
- правильно употреблять прописную букву в именах собственных и в начале предложения;
- свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- правильно согласовывать слова в предложении;
- составлять предложения с заданным словом, по картинке, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом, восстанавливать заведомо искаженные фразы и т.п.;
- ориентироваться на странице книги;
- составлять небольшие рассказы описательного характера по сюжетной картинке и серии картин; о событии из собственного жизненного опыта;
- объяснять загадки, заучивать наизусть небольшие стихотворения, чистоговорки, скороговорки.

Методическое обеспечение образовательной программы.

1. Жукова Н. С. Я говорю правильно! От первых уроков устной речи к «Букварю». - М, :ЭКСМО, 2012г.
2. Жукова Н. С. Букварь: Учебное пособие.- М.:ЭКСМО, 2011г.
3. Карточки для звукового и слогового анализа слов. Обозначение гласных и согласных звуков (красный, синий, зелёные цвета).
4. Модели слов и предложений.
5. Кассы букв.
6. Гаврина С.Е., Кутявина Н Л, Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Учимся читать. Серия «Школа для дошколят». – «Росмэн-Пресс»,2002
7. Слова и звуки. Серия «Говорим правильно».
8. Делим слова на слоги. Серия «Говорим правильно».

9. Играем в слова. Серия «Говорим правильно».– ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров
10. Рабочая тетрадь «Развиваем связную речь». Серия «Говорим правильно».– ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров
11. Ильин М.А. Готовим ребёнка к школе. - Издательский дом «Литера»: 2004.
12. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. 2000 простых заданий. Буквы, слоги, слова. – Издательство «Астрель», 2008.
13. Рабочая тетрадь «30 занятий для успешной подготовки к школе» (часть 1 и 2).– ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров
14. Гаврилова С.Е. Сборник тестов «Готов ли ваш ребенок в школу»
15. Марцинкевич Г.Ф. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

Содержание программы и тематическое планирование по курсу

«Математика и логика»

Одним из основных направлений дошкольной подготовки является математика.

Содержание программы направлено на всестороннее развитие личности, формирование умственных способностей ребенка.

Выполнению поставленной цели способствует решение **следующих задач:**

- формирование простейших математических представлений;

- введение в активную речь простейших математических терминов;
- развитие у детей основ конструирования;
- развитие логических способностей;
- развитие зрительной и слуховой памяти;
- формирование образного мышления;
- формирование умения анализировать, сравнивать, обобщать, группировать;
- формирование творческой активности детей.

Возрастные особенности дошкольников определили насыщенность учебного материала игровыми заданиями. «Стихия ребенка – игра», поэтому основной принцип программы – играя обучать. Обучая дошкольников при помощи игры, необходимо стремиться к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно переросла в радость учения.

Многие задания даются в игровой форме, включая в себя элементы соревнования.

На занятиях используются загадки, считалки, ребусы, головоломки, занимательные задачи математического содержания.

На изучение каждой темы отводится количество занятий, необходимое для ее полного усвоения, при этом учитывается содержание и степень сложности материала.

Наглядные пособия, раздаточный материал, рабочие тетради служат как для объяснения нового материала, так и для контроля за пониманием детьми всех тем программы. Такие задания, как срисовывания, дорисовывания, сравнение предметов по признакам проводятся по образцу.

Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению математике в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остается практический метод, позволяющий дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.д.

Под руководством педагога дети применяют те или иные способы наглядного доказательства: метод сопоставления, сравнения, приемы наложения, измерения.

Кроме того, дошкольники учатся обобщать, конкретизировать, использовать индуктивный и дедуктивный методы доказательства какого – либо положения.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с учителем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью.

Использование специально отобранного материала и методов работы с ним поможет и позволит детям успешно подготовиться к изучению математики в школе.

Содержание программы «Математика и логика».

1. Количество и счет.

На занятиях по этой теме дети знакомятся с числами от 0 до 20, учатся писать цифры в клетке (0,7 см) – (печатные цифры).

Дошкольники считают в пределах 20, используя порядковые числительные (первый, второй).

Учатся сопоставлять число, цифру и количество предметов от 1 до 20.

Считают двойками до 20 и тройками до 21.

Сравнивают числа – соседи.

Знакомятся с понятиями: больше, меньше, одинаковое количество.

Преобразуют неравенство в равенство и наоборот.

Дети узнают основные математические знаки $+$, $-$, $=$, $<$, $>$, учатся их писать и применять при решении примеров и задач.

Правильно читать записанные примеры, равенства, неравенства.

Придумывают задачи по рисункам, решают их с опорой на наглядный материал.

Учатся составлять число из двух меньших (состав числа) в пределах первого десятка.

Решают задания творческого характера.

2. Величина.

Дети учатся сопоставлять предметы по различным признакам. Активно используют в своей речи слова: большой, маленький, больше, меньше, одинакового размера; длинее, короче, одинаковые по длине; выше, ниже, одинаковые по высоте; уже, шире, одинаковые по ширине; толще, тоньше, одинаковые по толщине; легче, тяжелее, одинаковые по весу; одинаковые и разные по форме; одинаковые и разные по цвету.

Учатся сравнивать предметы, используя методы наложения, прием попарного сравнения, и выделять предмет из группы предметов по 2 – 3 признакам.

Находят в группе предметов «лишний» предмет.

Кроме того, у детей развивается глазомер (сравнение предметов на глаз).

3. Ориентировка в пространстве.

Дети определяют положение предметов в пространстве (слева, справа, вверху, внизу); направление движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад, в том же направлении, в противоположном направлении; усваивают понятия: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.

Дошкольники учатся определять свое положение среди окружающих предметов, усваивают понятия: внутри, вне, используя предлоги: в, на, над, под, за, перед, между, от, к, через.

Дети учатся ориентироваться на листе бумаги, в строчке и в столбике клеток

4. Ориентировка во времени.

Дети знакомятся с понятиями: год, месяц, день недели, время года, время суток. Знакомятся с весенними, летними, осенними, зимними месяцами.

Учатся определять, какой день недели был вчера, позавчера, какой сегодня, какой будет завтра и послезавтра.

Используют в речи понятия: долго, дольше, скоро, скорее, потом, быстро, медленно, давно.

5. Геометрические фигуры.

Дети знакомятся с такими геометрическими фигурами, как треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал, многоугольник. Показывают и называют стороны, углы, вершины фигур. Сравнивают фигуры, чертят геометрические фигуры в тетради.

Дети классифицируют фигуры по 1 – 3 признакам (форма, размер, цвет).

6. Графические работы.

Дети учатся штриховать и раскрашивать. Они рисуют точки, узоры, чертят прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку (0,7 см).

Выполняют графические диктанты. Срисовывают различные предметы по клеточкам и точкам и дорисовывают недостающие части предметов.

7. Конструирование.

Дети, используя счетные палочки, складывают геометрические фигуры, цифры, буквы, предметы, картинки.

8. Логические задачи.

Дошкольники находят логические связи и закономерности.

Выделяют в группе предметов «лишний» предмет, не подходящий по 1 – 3 признакам.

Продолжают логический ряд предметов.

Группируют предметы по 1 – 3 признакам.

На занятиях развивается воображение ребенка (дорисуй рисунок, найди и исправь ошибку художника).

Дети собирают головоломки.

На занятиях используются загадки математического содержания, задачи – шутки, ребусы.

Проводятся занимательные игры, математические конкурсы.

Все это способствует развитию у детей логического мышления, находчивости, смекалки.

Календарно-тематическое планирование (64 ч)

№п/п	Сроки	Тема урока	Решаемые проблемы (цели)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
				Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1		Что такое математика?	Цель: формирование	рабочая тетрадь	Узнают об основных задачах курса;	Регулятивные: принимают и сохраняют поставленную	Развитие мотивов

		Логические задачи (классификация предметов по признакам).	представлений об изучаемом предмете; Знакомство с условными обозначениями в тетради; развивать интерес к окружающему миру.		определять уровень своих знаний по предмету. Получат возможность научиться: работать рабочей тетрадью.	задачу; оценивать результат своих действий. Познавательные: осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о новом изученном предмете; осуществление поиска существенной информации (из рассказа учителя, родителей, из собственного жизненного опыта, из фильмов). Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью к учителю.	познавательной деятельности и навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
2		Сравнение предметов по форме. Логические задачи (продолжение логического ряда).	Формировать и закреплять представление о форме предметов уметь видеть, сравнивать и изменять этот признак у предметов.	Форма предмета, логический ряд	Научатся: ориентироваться в пространстве и на листе бумаги сравнивать предметы по форме, вести счет предметов. Получат возможность научиться: работать рабочей тетрадью.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации: умение работать с рабочей тетрадью Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск информации в книге. Коммуникативные: ставить вопросы,	Мотивация познавательной деятельности.
3		Сравнение предметов по форме. Логические задачи					

		(продолжение логического ряда)..				обращаться за помощью к учителю.	
4		Понятия: слева, справа, вверху, внизу. Ориентировка в тетради в клеточку (0,7 см). Конструирование из палочек.	Что значит «вверху», «внизу», «справа», «слева»? Цель: научить определять местоположение предметов в пространстве; устанавливать пространственные отношения с помощью сравнения: выше – ниже, слева-справа.	Пространственные представления: «вверху», «внизу», «справа», «слева».	Научатся: сравнивать, наблюдать, делать выводы, приводить примеры.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Познавательные: уметь распознавать объекты, выделяя существенные признаки: местоположение по отношению к другим объектам. Коммуникативные: вырабатывать умение работать в парах, обучать сотрудничеству.	Мотивация познавательной деятельности.
5		Понятия: слева, справа, вверху, внизу. Ориентировка в тетради в клеточку (0,7 см). Конструирование из палочек.					
6		Нахождение и сравнение чисел – соседей Логические задачи (антонимические игры).	Как сравнивать группы предметов? Цель: учить выявлять предшествующее, последующее число.	предшествующее, последующее число.	Научатся: сравнивать группы предметов, наблюдать, делать выводы, приводить примеры.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения: алгоритм сравнения групп предметов. Познавательные: использовать общие приемы решения задач: установление разницы в количестве предметов	Внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе.
7		Нахождение и сравнение чисел – соседей (предшествующе					

		е, последующее число). Графические работы (штрихование и раскрашивание).				путем взаимно-однозначного соответствия или с помощью счета. Коммуникативные: ставить вопросы; обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	
8		Сравнение предметов по цвету. Графические работы (рисование по памяти).	Формировать и закреплять представление о цвете предметов уметь видеть , сравнивать и изменять этот признак у предметов.	Цвет предмета, логический ряд	Научатся: ориентироваться в пространстве и на листе бумаги сравнивать предметы по цвету, вести счет предметов. Получат возможность научиться: работать рабочей тетрадью.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации: умение работать с рабочей тетрадью Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск информации в книге. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью к учителю.	Мотивация познавательной деятельности.
9		Сравнение предметов по цвету. Конструирование из палочек.					
10		Сравнение предметов по размерам. Логические задачи (классификация предметов по признакам).	Формировать и закреплять представление о размере предметов уметь видеть , сравнивать и	Размер предмета, логический ряд	Научатся: находить объекты на плоскости и в пространстве по данному признаку, выделять признаки	Регулятивные: находить информацию (в рисунках, таблицах) для ответа на поставленный вопрос;	Внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к

11		Сравнение предметов по размерам. Конструирование из палочек.	изменять этот признак у предметов.		сходства и различия при сравнении двух объектов (предметов).	<p>распознавать правило (закономерность), по которому изменяются признаки предметов , в ряду и выбирать предметы для продолжения ряда по тому же правилу.</p> <p>Познавательные:</p> <p>составлять фигуры различной формы из данных фигур;</p> <p>сравнивать объекты, ориентируясь на заданные признаки.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>слушать ответы одноклассников и принимать участие в их обсуждении, корректировать неверные ответы;</p> <p>составлять рассказы по картинкам (описывать последовательность действий, изображённых на них, используя порядковые и количественные числительные).</p>	школе.
----	--	---	------------------------------------	--	--	--	--------

12		Сравнение предметов по длине и высоте. Графические работы (рисование узоров по клеточкам).	Формировать и закреплять представление о длине и высоте предметов, уметь видеть , сравнивать и изменять эти признаки у предметов.	Длина, высота предмета	Научатся: находить объекты на плоскости и в пространстве по данному признаку, выделять признаки сходства и различия при сравнении двух объектов (предметов).	Регулятивные: находить информацию (в рисунках, таблицах) для ответа на поставленный вопрос; распознавать правило (закономерность), по которому изменяются признаки предметов , в ряду и выбирать предметы для продолжения ряда по тому же правилу. Познавательные: составлять фигуры различной формы из данных фигур; сравнивать объекты, ориентируясь на заданные признаки. Коммуникативные: слушать ответы одноклассников и принимать участие в их обсуждении, корректировать неверные ответы; составлять рассказы по картинкам (описывать последовательность действий, изображённых на них, используя порядковые и количественные числительные).	Внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе.
13		Сравнение предметов по длине и высоте. Конструирование из палочек.					

14		<p>Отношения «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Знакомство со знаками «>», «<», «=». Логические задачи (нахождение в группе предметов «лишнего» предмета).</p>	<p>Как сравнивать группы предметов?</p> <p>Цель: учить выяснять, в какой из групп предметов больше (меньше), столько же.</p>	<p>«Столько же».</p> <p>«Больше». «Меньше».</p>	<p>Научатся: моделировать различные способы установления взаимно-однозначного соответствия на предметных моделях.</p>	<p>Регулятивные: анализировать модель взаимно-однозначного соответствия двух совокупностей и находить (обобщать) признак, по которому образованы пары.</p> <p>Познавательные: анализировать ситуации с точки зрения различных отношений; изменять предметную модель в соответствии с данным условием.</p> <p>Коммуникативные: использовать логические выражения, содержащие связки: «если..., то...», «каждый», «не».</p>	<p>мотивация учебной деятельности.</p>
15		<p>Отношения «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Знакомство со знаками «>», «<», «=». Графические работы (штрихование и раскрашивание). Конструирование из палочек.</p>					
16		<p>Сравнение групп предметов (больше, меньше, одинаковое количество).</p> <p>Графический диктант по</p>					

		клеточкам. Конструирование из палочек.,					
17		Сравнение предметов по ширине и толщине. Логические задачи (ребусы). Графические работы (срисовывание предметов по клеточкам и точкам).	Формировать и закреплять представление о ширине и толщине предметов , уметь видеть , сравнивать и изменять эти признаки у предметов.	Ширина, толщина	Научатся: ориентироваться в пространстве и на листе бумаги сравнивать предметы по ширине и толщине, вести счет предметов; дорисовывать недостающие части предметов. Получат возможность научиться: работать рабочей тетрадью. Конструировать из палочек.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации: умение работать с рабочей тетрадью Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск информации в книге. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью к учителю.	Мотивация познавательной деятельности.
18		Сравнение предметов по длине, высоте, ширине и толщине. Графические работы					
19		Число и цифра 1. Понятие «один», « много». Логические задачи (головоломки). Графические	Что значит «много», «один»? Цель: называть и записывать цифру натурального числа 1; правильно соотносить цифру с	Последовательность первых десяти чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Цифра числа 1.	Научатся: называть и записывать цифру натурального числа 1; правильно соотносить цифру с числом предметов; штриховать и	Регулятивные: раскрытие понятия о натуральном ряде чисел; применять установленные правила в планировании способа решения: счет предметов по одному, парами.	Внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе.

		работы	числом предметов; познакомить с понятиями «много», «один».		раскрашивать узоры.	<p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач: случаи образования чисел первого пятка, установление порядкового номера объекта, раскрытие связей между числами, введение понятий «много», «один».</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, слушать собеседника, адекватно оценивать собственное поведение, поведение окружающих; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.</p>	
29		Число и цифра 2. Ориентировка в пространстве. Логические задачи Графические работы	<p>Что значит «два»? Как пишется эта цифра?</p> <p>Цель: называть и записывать цифру натурального числа 2; правильно соотносить цифру с числом предметов; уметь называть числа.</p>	Цифра 2 натурального числа 2. Понятие «пара». Направления движения: слева, справа, сверху, внизу.	<p>Научатся: записывать, соотносить цифру с числом предметов; находить логические связи; дорисовывать недостающие части предметов.</p>	<p>Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную: счет предметов по одному, парами. Освоение состава числа 2.</p> <p>Познавательные: ставить и формулировать проблемы: получение числа 2, сравнение групп</p>	Мотивация познавательной деятельности.

						предметов. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии в игре для решения коммуникативных и познавательных задач.	
21		Число и цифра 3. Число сказок. Логические задачи Графические работы (графический диктант по клеточкам).	Что значит «три»? Как писать эту цифру? Что такое треугольник? Цель: называть и записывать цифру натурального числа 3; правильно соотносить цифру с числом предметов;	Состав числа 3, цифра и число 3., треугольник, понятия «далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом»	Научатся: называть и записывать, цифру 3; считать различные объекты, фигуры и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета, конструировать из палочек., продолжать логический ряд.	Регулятивные: соотносить правильность выбора, выполнения и результата действия с требованием конкретной задачи: совершенствование навыков счета, сравнения групп предметов, освоение состава числа 3 и геометрической фигуры (треугольник) Познавательные: использовать общие приемы решения задач: установление порядкового номера объекта, название и написание числа 3. Коммуникативные: ставить вопросы по картинке.	Мотивация познавательной деятельности.
22		Число 3. Знакомство с треугольником.	уметь называть числа, видеть и выделять треугольники из множества фигур.				
23		Число и цифра 4. Нахождение в группе предметов	Что значит «четыре»? Как	Число и цифра 4, состав числа 4. Времена года, стороны света, части	Научатся: читать печатные и письменные цифры;	Регулятивные: формулировать и удерживать поставленную	Самооценка на основе критериев

		«лишнего». Логические задачи (задачи на развитие внимания, памяти). Графические работы.	пишется цифра 4? Цель: пользоваться математическими терминами; записывать и читать примеры со знаками «+», «-», «=».	суток. Четырёхугольник.	соотносить цифру и число предметов; называть и записывать цифру натурального числа 4; правильно соотносить цифру с числом предметов; уметь называть состав числа, называть времена года, стороны света ,ориентироваться в пространстве, использовать предлоги: в, на, над, под, за, перед, между, от, к.	и задачу: сравнение соответствующих предметов, накопление опыта в использовании элементов математической символики. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности: моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и математических объектов. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию.	успешности познавательной деятельности.
24		Число 4. Четырёхугольник					
25		Число и цифра 5. Звезды морские и геометрические. Логические задачи (продолжение логического ряда).	Что значит «пять»? Как написать эту цифру. Цель: называть и записывать цифру натурального числа	Цифра 5, соотношение ее с другими цифрами. Пятиугольник. Понятия: в том же направлении, в противоположном направлении.	Научатся: называть и записывать цифру натурального числа 5; правильно соотносить цифру с числом предметов; записывать результат	Регулятивные: формулировать и удерживать поставленную задачу: моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и	Самооценка на основе критериев успешности познавательной деятельности.
26		Число 5. Графические					

		работы (графический диктант).	5, правильно соотносить цифру с числом предметов.		сравнения чисел, используя соответствующие знаки, сравнивать предметы по ширине и толщине, ориентироваться в пространстве, конструировать из палочек.	ход его выполнения, накопление опыта в использовании элементов математической символики. Познавательные: использовать общие приемы решения задач: анализ и решение задач: анализ и разрешение житейских ситуаций, требующих знания состава числа 5. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопрос.	
27		Число и цифра 6. Логические задачи (игры, развивающие логическое мышление).	Что значит «шесть»? Как написать эту цифру? Цель: называть и записывать цифру натурального числа	Число и цифра 6 . Шестиугольник. Формирование понятий: вчера, сегодня, завтра, послезавтра, позавчера.	Научатся: записывать результат сравнения чисел, используя соответствующие знаки; называть состав числа; сравнивать пары чисел. Подбирать и группировать предметы по 1 – 2 признакам. Научатся приёму попарного	Регулятивные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации: пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия, плана решения задачи. Познавательные:	Самооценка на основе критериев успешности познавательной деятельности.
28		Число 6. Графические работы (штриховка и раскрашивание узоров). Конструирование	6, правильно соотносить цифру с числом предметов.				

		из палочек.			сравнения.	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель: раскрытие связей между числами; прогнозировать результат вычисления. Коммуникативные: взаимодействие (формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятия для партнера высказывания).	
29		Число и цифра 7. Радуга и ноты. Логические задачи (нахождение отличий у двух одинаковых картинок). Графические работы (штриховка и раскрашивание).	Что значит «семь»? Как написать эту цифру? Цель: записывать результат сравнения чисел, используя соответствующие знаки; называть состав числа; сравнивать пары чисел.	Число 7. Состав числа 7 Семиугольник. Название дней недели.	Научатся: называть и записывать цифру натурального числа 7; правильно соотносить цифру с числом предметов; записывать результат сравнения чисел, используя соответствующие знаки; называть состав числа, ориентироваться во времени, сравнивать предметы по 1 – 2 признакам, конструировать из	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата: планирование хода решения задачи, выполнение заданий на вычисление, сравнение. Познавательные: использовать общие приемы решения задач: применение анализа сравнения, обобщение для упорядочения, установления	Мотивация познавательной деятельности.
30		Число 7. Логические задачи (задания на развитие внимания,					

		памяти).			палочек.	закономерностей на основе математических фактов, создание и применение моделей для решения задач. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	
31		Число и цифра 8. Рождество, восьмиконечная звезда. Логические задачи (нахождение «лишнего» предмета).	Что значит «восемь»? Как написать эту цифру? Цель: называть и записывать цифру натурального числа 8, правильно соотносить цифру с числом предметов;	Число 8. Состав числа и сравнение с предыдущими числами при счете. Восьмиугольник. Формирование представлений: утро, день, вечер, ночь.	Научатся: называть и записывать цифру натурального числа 8; располагать предметы по порядку: устанавливать первый и последний, следующий и предшествующий (если они существуют). Ориентироваться во времени: названия месяцев (первый – январь, второй – февраль...).	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации: моделировать ситуации, иллюстрирующие состав числа, использовать математическую терминологию. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель: раскрытие связей между числами; прогнозировать результат вычисления, составлять числовые последовательности. Коммуникативные: ставить вопросы,	Мотивация познавательной деятельности.
32		Число 8 . Графические работы (срисовывание предметов по точкам).	записывать результат сравнения чисел, используя соответствующие знаки.				

						обращаться за помощью.	
33		Число 9 Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).					
34		Число 9 Логические задачи . Конструирование из палочек.	<p>Что значит «девять»? Как написать эту цифру?</p> <p>Цель: записывать результат сравнения чисел, используя соответствующие знаки; называть состав числа; сравнивать пары чисел.</p>	Число 9. Письмо цифры 9. Сравнение другими цифрами. Знакомство с задачей.	<p>Научатся: называть и записывать цифру натурального числа 9; правильно соотносить цифру с числом предметов; записывать результат сравнения чисел, используя соответствующие знаки; называть состав числа.</p> <p>Выделять из группы предметов «лишний» предмет, находить отличия в двух одинаковых картинках.</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации: планирование хода решения задачи, выполнение заданий на вычисление, сравнение.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач: применение анализа сравнения, обобщение для упорядочения, установления закономерностей на основе математических фактов, создание и применение моделей для решения задач, составление числовых последовательностей.</p> <p>Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль.</p>	Самооценка на основе критериев успешности познавательной деятельности.
35		Число 10. Решение задач. Конструирование					Не бояться

		из палочек. Графические работы (рисование по памяти).	Что значит «десять»? Как написать эту число?	Число 10. Получение числа 10 и его состав.	Научатся: называть и записывать цифрой натуральные числа от 1 до 10; располагать предметы по порядку: устанавливать первый и последний, следующий и предшествующий (если они существуют); сравнивать числа.	Регулятивные: составлять план и последовательность действий: пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма получения, последовательности и записи чисел от 0 до 10, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель: раскрытие связей между числами; прогнозировать результат вычисления, моделировать изученных арифметических зависимостей. Коммуникативные: задавать вопросы, слушать собеседника, адекватно оценивать собственное поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	собственных ошибок и проявлять готовность к их обсуждению
36		Числа от 1 до 10 Решение примеров. Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).	Цель: называть и записывать цифру натурального числа 10, правильно соотносить цифру с числом предметов; записывать результат сравнения чисел, используя соответствующие знаки.		Сравнивать предметы по 1 – 2 признакам.		
37		Число 11. Состав	Как называется и	Число 11, состав числа.	Научатся: сравнивать	Регулятивные: составлять	Работать в

		<p>числа 11. Логические задачи .Графические работы (рисование узоров по клеточкам).</p>	<p>образовывается число второго десятка? Цель: читать , записывать и образовывать число 11, объясняя, что обозначает каждая цифра в записи.</p>		<p>числа, опираясь на порядок следования при счете, выполнять арифметические действия с числами; решать задачи; записывать; проговаривать последовательность чисел от 1 до 11. Сравнить группы предметов. Конструировать из палочек</p>	<p>план и последовательность действий. Познавательные: использовать знаково-символические средства, классифицировать по заданным критериям. Коммуникативные: формулировать свои затруднения, осуществлять взаимный контроль.</p>	<p>команде; вносить свой вклад в работу для достижения общих результатов;</p>
38		<p>Состав числа 11. Логические задачи (задания на развитие внимания, памяти).. Графические работы (рисование по памяти).</p>					

39	Число 12. Состав числа 12. Логические задачи Конструирование из палочек.	Как называется и образовывается число второго десятка? Цель: читать , записывать и образовывать число 12, объясняя, что обозначает каждая цифра в записи.	Число 12. Состав числа 12.	Научатся: сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счете, выполнять арифметические действия с числами; решать задачи; записывать; проговаривать последовательность чисел от 1 до 12. Сравнить группы предметов, классифицировать предметы по признакам. Конструировать из палочек	Регулятивные : принимать участие в обсуждении и формулировании алгоритма выполнения конкретного задания (составлении плана действий); Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные : активно участвовать в обсуждениях, возникающих на уроке; ясно формулировать вопросы и задания к пройденному на уроках материалу; ясно формулировать ответы на вопросы других учеников и педагога;	Понимать и оценивать свой вклад в решение общих задач; быть толерантным в играх, организуемых на уроках педагогом;
40	Состав числа 12. Графические работы (рисование узоров по клеточкам).					
41	Число 13. Состав числа 13. Логические задачи (задания на развитие внимания,	Как называется и образовывается число второго десятка? Цель: читать ,	Число 13. Состав числа 13.	Научатся: сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счете, выполнять арифметические действия с числами;	Регулятивные: принимать и сохранять задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации,	Мотивационная основа познавательной деятельности, ориентация на понимание

		памяти).	записывать и образовывать число 13, объясняя, что обозначает каждая цифра в записи.		решать задачи; записывать; проговаривать последовательность чисел от 1 до 13. Сравнить группы предметов, классифицировать предметы по признакам. Конструировать из палочек	оценивать правильность выполнения действий, осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату, адекватно воспринимать оценку; Познавательные: осуществлять анализ объектов, использовать знаково-символические средства, устанавливать соответствие между предметными, графическими и символическими моделями, осуществление синтеза как составление целого из частей, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, строить монологическое высказывание, учиться слушать учителя и детей, корректировать их ответы.	причин успеха в деятельности, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
42		Состав числа 13. Графические работы (рисование по памяти, графические задачи).					

43		Число 14. Состав числа 14. Подбор и запись чисел и знаков. Решение логических задач.	Как называется и образовывается число второго десятка? Цель: читать , записывать и образовывать число 14, объясняя, что обозначает каждая цифра в записи.	Число 14. Состав числа 14.	Научатся: сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счете, выполнять арифметические действия с числами; решать задачи; записывать; проговаривать последовательность чисел от 1 до 14. - моделировать двузначные числа второго десятка (на основе моделей десятка и единиц);	Регулятивные: учатся понимать цель выполняемых действий; получают возможность научиться в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу; высказывать свою версию , предлагать способ ее проверки. Познавательные: учатся извлекать информацию, представленную в разных формах(текст, таблица, схема и т.д.) учатся наблюдать и делать самостоятельные выводы; Коммуникативные: - выражать свои мысли в соответствии с ситуацией общения; работать коллективно и паре; формировать готовность к сотрудничеству с другими людьми.	Осуществлять самоконтроль и соотносить собственный опыт.
44		Состав числа 14. Работа с таблицей. Графические работы (дорисовывание недостающей части предметов).					
45		Число 15. Состав числа 15 Графические работы. Конструирование из палочек.	Читать , записывать и образовывать число 15, Формировать умения читать,	Число 15. Состав числа 15.	Научатся усваивать название, образование, разрядный состав и последовательность чисел второго	Регулятивные : умение определять и формулировать цель с помощью учителя; проговаривать последовательность	Самооценка на основе критерия успешности познавательной деятельности.

46		<p>Состав числа 15 Логические задачи. (классификация предметов по признакам).</p>	<p>записывать и сравнивать числа второго десятка. Способствовать развитию математической речи, оперативной памяти, произвольного внимания, наглядно-действенного мышления.</p>		<p>десятка, , выполнять арифметические действия с числами; решать задачи; записывать; проговаривать последовательность чисел от 1 до 15</p>	<p>действий; работать по коллективно составленному плану; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки; Познавательные : умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.. Коммуникативные : умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им.</p>	
47		<p>Число 16. Состав числа 16. Графические работы.</p>	<p>Читать , записывать и образовывать число 16,</p>	<p>Число 16. Состав числа 16.</p>	<p>Научатся: сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счете, выполнять</p>	<p>Регулятивные: составлять план и последовательность действий. Познавательные:</p>	<p>-работать в команде; -вносить свой вклад в работу</p>

48		Состав числа 16. Логические задачи(антонимические игры).	Формировать умения читать, записывать и сравнивать числа второго десятка.		арифметические действия с числами; решать задачи; записывать; проговаривать последовательность чисел от 1 до 16. Сравнить группы предметов, классифицировать предметы по признакам. Конструировать из палочек	использовать знаково-символические средства, классифицировать по заданным критериям. Коммуникативные: формулировать свои затруднения, осуществлять взаимный контроль.	для достижения общих результатов;
49		Число 17. Состав числа 17. Сравнение чисел. Графические работы.	Как называется и образовывается число второго десятка? Цель: читать , записывать и образовывать число 17,	Число 17 Состав числа 17.	Научатся: сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счете, выполнять арифметические действия с числами; решать задачи; записывать; проговаривать последовательность чисел от 1 до 17. Сравнить группы предметов, классифицировать предметы по признакам.	Регулятивные : принимать участие в обсуждении и формулировании алгоритма выполнения конкретного задания (составлении плана действий);	Понимать и оценивать свой вклад в решение общих задач;
50		Состав числа 17. Сравнение групп предметов. Логические задачи.	объясняя, что обозначает каждая цифра в записи.			Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные : активно участвовать в	быть толерантным в играх, организуемых на уроках педагогом;

					Конструировать из палочек	обсуждениях, возникающих на уроке; ясно формулировать вопросы и задания к пройденному на уроках материалу; ясно формулировать ответы на вопросы других учеников и педагога;	
51		Число 18. Состав числа 18. Графические работы (графический диктант).	Продолжить знакомство с числами второго десятка, число 18, состав числа, закрепить умения находить закономерности в числовом ряду , Развивать вычислительные навыки, логическое мышление, познавательную активность, пространственное представление, математическую речь; память, внимание, развивать умение ориентироваться в тетради, формировать	Число 18, состав числа 18, понятие - количество	Научатся: сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счете, выполнять арифметические действия с числами; решать задачи; записывать; проговаривать последовательность чисел от 1 до 18. Сравнивать группы предметов, классифицировать предметы по признакам. Конструировать из палочек	Регулятивные : в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные .: умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии; осуществлять синтез как составление	Способность к самооценке на основе критерия успешности познавательной деятельности
52		Состав числа 18. Одинаковое количество. Логические задачи (математический конкурс).					

			анализирующее восприятие, внимание, произвольность действий.			целого из частей. Коммуникативные : учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи	
53		Число 19. Состав числа 19. Графические работы (штрихование и раскрашивание).	Продолжить знакомство с числами второго десятка, число 19, состав числа, закрепить умения находить закономерности в числовом ряду , Развивать вычислительные навыки, логическое мышление, познавательную активность,	Число 19, состав числа 19,	Научатся: сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счете, выполнять арифметические действия с числами; решать задачи; записывать; проговаривать последовательность чисел от 1 до 19. Сравнивать группы предметов, классифицировать предметы по	Регулятивные : умение определять и формулировать цель с помощью учителя; проговаривать последовательность действий; работать по коллективно составленному плану; Познавательные : умение отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой	Формировать положительное отношение к учёбе, готовность преодолевать школьные трудности,
54		Состав числа 19. Решение задач. Логические задачи. (найди одинаковые фигуры, что лишнее...)					

			пространственное представление, математическую речь;		признакам. Конструировать из палочек	жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.. Коммуникативные : умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им.	
55		Число 20. Состав числа 20. Графические работы (штрихование и раскрашивание).	Познакомить с числом 20 и его составом, формировать понятие об образовании чисел второго десятка, записывать их с помощью цифр, продолжить формировать представление об особенностях двузначных чисел.	Число 20, состав числа	Научатся читать и записывать числа второго десятка; классифицировать числа по одному или нескольким основаниям; сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счете, выполнять арифметические действия с числами; решать задачи; записывать; проговаривать последовательность чисел от 1 до 20.	Регулятивные: умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника или текстом. Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.	Формировать интерес к математике, стремление к пониманию других людей, осознание ответственности за себя и свои поступки.
56	Состав числа 20. Счёт до 20.						
57	Сравнение предметов. Решение задач. Графические работы (графический диктант).						

						<p>Коммуникативные: умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения и общения.</p>	
58		Числа от 0 до 20. прямой и обратный счет.	Закреплять способы образования двузначных чисел, уметь называть, писать, сравнивать числа и раскладывать их по составу, считать в прямом и обратном порядке.	Прямой, обратный, порядковый счёт.	Знать названия и последовательность чисел при счёте. Считать в прямом и обратном порядке. Читать, записывать, сравнивать двухзначные числа.	<p>Регулятивные: освоение способов установления количественных взаимосвязей между объектами. высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника или текстом.</p> <p>Познавательные: осмысление математических понятий на предметно- конкретном уровне. добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;</p> <p>Коммуникативные: формирование умения отвечать на поставленный</p>	Осознание «количественности» мира, способности к самооценке на основе критерия успешности познавательной деятельности
59		Порядковый счет от 1 до 20. Решение задач. Конструирование из палочек.					

						вопрос, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;	
60		Знакомство с фигурами: круг, овал. Знакомство с ромбом и трапецией .Графические работы (копирование ломаных линий).	Познакомить с новыми геометрическими фигурами (круг, овал, ромб, трапеция) Формировать умения различать, сравнивать геометрические фигуры, создавать условия для формирования умения строить геометрические фигуры, содействовать развитию пространственного мышления.	Круг, овал	Научатся распознавать на чертеже и изображать круг, овал, употреблять соответствующие термины, осваивать научные представления об геометрических фигурах.	Регулятивные : планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: используют знаково-символические средства для решения поставленной задачи. Проводят сравнения, делают выводы на основе этих сравнений. Коммуникативные : умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями.	Понимание значений знаний для человека и принятие его, Формирование интереса к математике, стремление к пониманию других людей, осознание ответственности за себя и свои поступки.
61		Счет двойками до 20 и обратно. Решение задач. Графические	Формирование умения считать двойками, тройками.	Счёт парами, тройками.	Научатся сравнивать числа, опираясь на порядок следования при счете, выполнять	Регулятивные: умение определять и формулировать цель с помощью учителя;	Способность к самооценке на основе

		работы (штрихование и раскрашивание).	Усвоение названия, образования, разрядного состава и последовательности и чисел второго десятка. Формирование умения читать, записывать и сравнивать числа второго десятка. Совершенствовать умение решать задачи. Способствовать развитию математической речи, оперативной памяти, произвольного внимания, наглядно-действенного мышления.		арифметические действия с числами; решать задачи; записывать; проговаривать последовательность чисел от 1 до 20 Усвоят название, образование, разрядный состав и последовательность чисел второго десятка.	проговаривать последовательность действий; работать по коллективно составленному плану; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; высказывать своё предположение. Познавательные: умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии. Коммуникативные: умение оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им.	критерия успешности познавательной деятельности.
62		Счет тройками до 21 и обратно. Решение задач. Конструирование из палочек. Графические работы.					
63		Счет от 1 до 20. Решение задач. Логические задачи	Цель: Закрепить знания сложения и	Формирование понятий: пустой, полный,	Научатся: называть и записывать цифрой	Регулятивные: составлять план и последовательность	Проявлять готовность к их

		(математический конкурс). Графические работы (рисование по памяти).	вычитания однозначных и двузначных чисел без перехода и с переходом через десяток, умение называть и записывать цифры от 1 до 20 правильно соотносить цифру с числом предметов; записывать результат сравнения чисел, используя соответствующие знаки.	глубокий, мелкий.	натуральные числа от 1 до 20; располагать предметы по порядку: устанавливать первый и последний, следующий и предшествующий (если они существуют); сравнивать числа. Сравнивать предметы по 1 – 2 признакам. Выделять из группы фигур «лишней» фигуры.	действий: пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма получения, последовательности и записи чисел от 0 до 20, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель: раскрытие связей между числами; прогнозировать результат вычисления, моделировать изученных арифметических зависимостей. Коммуникативные: задавать вопросы, слушать собеседника, адекватно оценивать собственное поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	обсуждению, формированию норм нравственно-этического поведения в разных формах работы; <i>оценивать</i> собственную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
64		Счет от 1 до 20. Решение задач. Логические задачи (ребусы, головоломки). Графические работы (диктант по клеточкам).					

Требования к уровню подготовки детей к концу года.

Обучающие должны знать и уметь:

- числа от 0 до 10 и их графическое изображение;
- порядковый счет в пределах 20;
- состав числа первого десятка;
- предшествующее число, последующее, числа – соседи;
- понятия: слева, справа, сверху, внизу, ближе, дальше, близко, далеко, рядом, высоко, низко, глубоко;
- геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал, многоугольник, ромб;
- вершины, стороны, углы фигур;
- основные цвета и их оттенки;
- название сторон и углов клетки;
- строчку и столбик в тетради в клетку (0,7 см);
- временные части суток: утро, день, вечер, ночь;
- название дней недели;
- название месяцев и времен года;
- знаки +, -, =, >, < и правильно их использовать;
- направление движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад, в том же направлении, в противоположном направлении.

Методическое обеспечение образовательной программы.

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

- 1.Бурдина «Изучаем математику» (тетрадь),
- 2.Касицына М.А., Смирнова В. А. «Дошкольная математика»,
- 3.Колесникова Е. В. «Математика для дошкольников»,
- 4.Шевелев К. В. «Прописи по математике»,
- 5.Шевелев К. В. «Готовимся к школе».
- 6.Сергеева Т.Ф. «Математика для дошкольников»
- 7.Рабочая тетрадь «30 занятий для успешной подготовки к школе» (часть 1 и 2).– ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров
- 8.Коноваленко С. Как подготовить ребёнка к школе. Психологические тесты, игры и упражнения. – М., 2003.
- 9.Ильина М.Н. Подготовка к школе. Развивающие упражнения и тесты. – «Дельта», С – П., 1999.
- 10.Рабочая тетрадь «Умозаключения». Серия «Умный малыш». – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров
- 11.Рабочая тетрадь «Сравниваем предметы». Серия «Умный малыш». – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров
- 12.Рабочая тетрадь «Последовательность событий». Серия «Умный малыш». – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров
- 13.Рабочая тетрадь «Упражнения для развития творческого мышления» (часть 1 и 2). – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров
- 14.Рабочая тетрадь «Проверяем знания дошкольника. Тесты для детей. 6 лет» - ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров
- 15.Герасимова А.С., Жукова О С., Кузнецова В.Г. Энциклопедия развития и обучения дошкольников. – Изд. Олма Медиа Групп. – М. - 2007

Содержание программы и тематическое планирование по курсу

«Письмо и развитие мелкой моторики рук.»

Пояснительная записка

Письмо-это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Вопрос подготовки дошкольников ко владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становятся все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности со владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Цель программы: способствовать общему развитию детей, формировать предпосылки учебной деятельности, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, ручной умелости, подготовить к формированию графического навыка; познакомить с основными правилами красивого письма.

Основные задачи курса.

1. Научить детей ориентироваться в тетради и на листе бумаги.
2. Подготовить руку ребенка к письму путем тренировки кисти руки и пальцев.
3. Научить детей правильной посадке при письме, правильно располагать тетрадь на парте во время письма, умению держать шариковую ручку.
4. Научить штриховать в разных направлениях: сверху вниз, с наклоном влево, слева направо, с наклоном вправо, штриховке петлями, полуovalами, волнистыми линиями.
5. Познакомить с основными правилами штриховки:
 - не выходить за контуры фигуры;
 - соблюдать параллельность линий;
 - не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть 0,5 см;
 - научить четко дифференцировать строку (верхнюю и нижнюю, среднюю линии), писать элементы букв и буквы в строке;
 - познакомить с основными правилами красивого письма;
 - подготовить к формированию графического навыка;
 - научить копировать сложные сочетания извилистых линий, фразу из нескольких слов, написанную письменными буквами;
 - развивать фонематический слух, подготовить к овладению звуковым анализом слова.

Особенности программы

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Методы и средства:

Беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок.

Пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами

Графические упражнения

Основные требования к письму в подготовительный период

1. Правильно сидеть (правильная поза: положение туловища, рук, головы, положение тетради или листа).
2. Правильно держать ручку. Выучить буквы. Писать печатные буквы (в строке с соблюдением пропорции, четкости штрихов, наклона).
Уметь писать свое имя и простейшие слова.
3. Четко дифференцировать строку (верхнюю, нижнюю и среднюю линии), уметь писать буквы в строке.
4. Выделять 2/3 над верхней строкой и 2/3 под нижней строкой для написания букв.
5. Писать основные элементы букв:
- вертикальные линии, параллельные и наклонные прямые (вправо и влево); - овалы; - линии с закруглением внизу и вверху
6. Различать и писать зеркальные элементы.
7. Выполнять связанные ритмические движения.
8. Копировать сложные сочетания извилистых линий.
9. Копировать фразу из нескольких слов, написанную письменными буквами.
10. Различать буквы, написанные курсивным письмом.

Содержание курса «Письмо и развитие мелкой моторики рук.»

Ориентирование на плоскости. Штриховка в разных направлениях

Пространственные представления.

Взаимное расположение предметов: наверху, внизу (выше, ниже); слева, справа (левее, правее); перед, за, между, рядом.

Форма и цвет предметов.

Ориентирование на листе бумаги.

Обведение по контуру знакомых фигур.

Ознакомление с правилами штриховки.

Раскрашивание фигур.

Штриховка слева направо.

Штриховка сверху вниз.

Штриховка петлями и полуovalами.

Штриховка крючками.

Письмо печатных букв.

Работа в тетрадях. Письмо элементов букв

Штриховка в разных направлениях.

Ознакомление с рабочей строкой.

Правила посадки при письме.

Верхняя и нижняя линии рабочей строки .

Письмо короткой наклонной палочки.

Письмо наклонных линий с закруглением внизу.

Письмо короткой наклонной палочки с закруглением вверху.

Основные правила красивого письма.

Рисование штрихом.

Короткие и длинные линии.

Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху и внизу.

Рисование штрихом. Штрих, идущий от центра круга.

Письмо элементов строчных и заглавных букв.

Письмо длинной наклонной палочки с петлей вверху.

Письмо длинной наклонной палочки с петлей внизу.

Рисование штрихом животных.

Письмо полуovalов (ovalов с разрывом).

Закрепление пройденного.

Календарно-тематическое планирование (32 ч)

№п/п	Сроки	Тема урока	Решаемые проблемы (цели)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
				Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1		Знакомимся с правилами при письме. Моя первая тетрадь.	Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	Тетрадь-пропись, правильная посадка, правильный хват карандаша.	Научатся пользоваться рабочей тетрадью-прописью, узнают о старинных принадлежностях для письма, соблюдать гигиенические требования письма; применять правила работы в тетради	Регулятивные: -организовывать своё рабочее место под руководством учителя; -определять цель выполнения заданий под руководством учителя; -соотносить выполненное задание с образцом предложенным учителем. Познавательные: -ориентироваться в тетради; -отвечать на простые вопросы учителя; -формулирование личных, языковых и нравственных проблем. Коммуникативные: -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях; -соблюдать простейшие нормы речевого этикета; -слушать и понимать речь других;	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
2		Рисование бордюров. Раскрашивание , штриховка контурных	Развитие навыков письма путем выполнения упражнений	Штриховка, контурное изображение	Научатся обводить составлять и писать	Регулятивные: Принимать учебную задачу	Формируем умения

		изображений	<p>написания бордюров</p> <p>Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить ломаные линии, не отрывая карандаш от листа бумаги, учить раскрашивать в пределах контура рисунка.</p>		<p>самостоятельно бордюры, соблюдая указанное направление движения руки</p>	<p>занятия.</p> <p>Осуществлять решение задачи под руководством учителя.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Оценивать свою работу.</p> <p>Познавательные:</p> <p>Классифицировать предметы по их группам, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Коммуникативные</p> <p>Отвечать на вопросы учителя.</p>	<p>высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;</p> <p>Формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;</p> <p>Формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.</p>
3		<p>Рисуем вертикальные линии.</p> <p>Ознакомление с правилами штриховки.</p>	<p>Развитие навыков письма путем выполнения упражнений написания вертикальных линий</p> <p>Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить</p>	<p>Вертикальная штриховка</p>	<p>Научатся обводить составлять и писать самостоятельно вертикальные , соблюдая указанное направление движения руки, соблюдать гигиенические требования письма; применять правила работы в тетради</p>	<p>Осваивать, воспроизводить и применять правила работы в группе.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в парах.</p> <p>Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем.</p>	

			вертикальные линии, не отрывая карандаш от листа бумаги.				
4		Регулируем нажим на карандаш. Штриховка сверху вниз. Обведение и раскрашивание контурных изображений.	Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.	Штриховка сверху вниз, нажим на карандаш	Научатся обводить по контуру рисунок, овладеют различными видами штриховки, писать наклонные линии сверху вниз. Штриховать изображённые предметы	<p>Регулятивные: организовывать своё рабочее место под руководством учителя;</p> <p>определять цель выполнения заданий под руководством учителя;</p> <p>определять план выполнения заданий под руководством учителя;</p> <p>соотносить выполненное задание с образцом .</p> <p>Познавательные: -ориентироваться в рабочей тетради;</p> <p>- отвечать на простые вопросы учителя;</p> <p>- формулирование личных, языковых и нравственных проблем.</p> <p>- освоение заданных элементов письменных букв;</p>	<p>Формирование уважительного отношения к иному мнению;</p> <p>- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях,</p> <p>- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p>
5		Обведение по контуру. Раскрашивание картины. Правила вертикальной штриховки.	Учить рисовать линии сверху вниз слева направо в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка, обводить по контуру. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	Контур рисунка, вертикальная штриховка	Научатся узнавать и называть элементы и линии, обводить по контуру, штриховать изображения.		

6		Обведение рисунка по линиям не отрывая карандаша. Вертикальная штриховка(сверху- вниз)	Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	Контур рисунка, вертикальная штриховка	Научатся узнавать и называть элементы и линии, обводить по контуру, не отрывая карандаша, штриховать изображения.	<p>Коммуникативные: участвовать в диалоге на занятии и жизненных ситуациях;</p> <p>-отвечать на вопросы учителя товарищей по группе;</p> <p>-соблюдать простейшие нормы речевого этикета;</p> <p>-слушать и понимать речь других;</p>	формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
7		Дорисовать картину, соединяя по точкам. Раскрашивание. Штриховка сверху –вниз.	Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать, дорисовывать по ней. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	Пунктирная линия	Научатся узнавать и называть элементы и линии, дорисовывать ,соединяя по точкам, штриховать изображения.	<p>Регулятивные : – предвосхищать результат; - соотносить выполненное задание с образцом .</p> <p>Познавательные : – принимать учебную задачу урока;</p> <p>- формулирование личных, языковых и нравственных проблем.</p> <p>Коммуникативные : – формировать собственное мнение;</p>	Уважительное отношение к чужому мнению

						- участвовать в диалоге на занятии и жизненных ситуациях;	
8		Штриховка петлями и полуовалами. Диагональная штриховка. Раскрашивание.	Учить детей рисовать узор из петель и полуовалов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур, познакомить с диагональной штриховкой Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.	Петля, полуовал, диагональная штриховка	Научиться применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Научиться находить петли и полуовалы в изображении предметов. Научиться обводить изображенные предметы по контуру, штриховать. Научиться классифицировать предметы по группам.	Регулятивные: -организовывать своё рабочее место под руководством учителя; -определять цель выполнения заданий под руководством учителя; -соотносить выполненное задание с образцом предложенным учителем. Познавательные: -ориентироваться в тетради; -отвечать на простые вопросы учителя; -формулирование личных, языковых и нравственных проблем. Коммуникативные: -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях; -соблюдать простейшие нормы речевого этикета; -слушать и понимать речь	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, - уважительное отношение к чужому мнению - формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
9		Обведения по линиям узоров из петель и крючков. Диагональная штриховка. Раскрашивание.	Учить детей рисовать узор из петель и крючков по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур., закреплять умение диагонально штриховать, продолжать формировать зрительно-моторную координацию,	Петля, крючок, диагональная штриховка			

			умение ориентироваться в пространстве листа.			других;	
10		Штриховка в разных направлениях. Рисование штрихом животных. Раскрашивание	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линей, не сближать штрихи.	Виды штриховки	Научиться обводить предметы по контуру, штриховать в разных направлениях. Научиться находить элементы букв в контурах предметных картинок. Научиться обводить элементы букв, соблюдая указанное в тетради направление движения рук. Научиться писать графические элементы по заданному образцу, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон. Научиться чередовать элементы узоров	Регулятивные: – ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат, адекватно использовать свою речь, для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: – принимать учебную задачу урока, осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя, использовать знаково-символические средства для решения задач. Коммуникативные: – формулировать собственное мнение, строить понятные для партнера высказывания, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	- мотивация учебной деятельности; - навыки сотрудничества в разных ситуациях; - ответственность за свои поступки; - гуманистическое сознание;
11		Рисование по образцу. Диагональная штриховка.	Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линей, не сближать штрихи.	Виды штриховки	Научатся выполнять графические задания по образцу, находить рабочую строку, следить за правильным	Регулятивные : -организовывать своё рабочее место под руководством учителя; -определять цель выполнения заданий на	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных
12		Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.		Рабочая строка, линии рабочей строки			

					положением ручки, тетради, позы; бережно пользоваться школьными принадлежностями	занятии под руководством учителя; -соотнести выполненное задание с образцом предложенным учителем. Познавательные : -ориентироваться в тетради; -отвечать на простые вопросы учителя; -формулирование личных, языковых и нравственных проблем. Коммуникативные : -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях; -соблюдать простейшие нормы речевого этикета; -слушать и понимать речь других;	социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
13	Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме.	Какова роль овалов и полуовалов в написании букв? Цели: формировать умения ориентироваться на странице тетради,	Образец, наклон, овал, полуовал «левый» и «правый», порядок и интервал написания	Научатся правильно писать овалы, левые и правые полуовалы писать элементы букв; правильно удерживать ручку, располагать тетрадь под наклоном, следить за правильной посадкой	Регулятивные : -организовывать своё рабочее место под руководством учителя; -определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя; -определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя; -соотнести выполненное задание с образцом предложенным учителем.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах,	
14	Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме.	выполнять графические упражнения по образцу, формировать правильную осанку при письме					
15	Письмо длинных	Какие линии	Линии наклона, прямые,	Научатся различать	Познавательные:		

		<p>прямых наклонных линий.</p>	<p>бывают в тетради? Цели: познакомить с разлиновкой и наклоном; учить Писать длинные прямые наклонные линии, .применять гигиенические правила письма при выполнении заданий</p>	<p>вертикальные, строка</p>	<p>направление линий находить рабочую строку, правильно удерживать ручку</p>	<p>-ориентироваться в прописи; -отвечать на простые вопросы учителя; -формулирование личных, языковых и нравственных проблем. -освоение элементов письменных букв; Коммуникативные: -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях; -отвечать на вопросы учителя товарищей по классу; -соблюдать простейшие нормы речевого этикета; -слушать и понимать речь других; -участвовать в паре.</p>	
16		<p>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево).</p>	<p>Какова особенность написания длинных и коротких прямых наклонных линий с закруглением внизу? Цели: формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по</p>	<p>Образец, наклон, правильная посадка, рабочая строка, ударение</p>	<p>Научатся выполнять графические задания по образцу; научатся правильно писать плавно наклонные линии с закруглением снизу, делить слова на слоги, выделяя ударный слог, правильно удерживать ручку, располагать тетрадь под</p>	<p>Регулятивные: -организовывать своё рабочее место под руководством учителя; -определять цель выполнения заданий на занятии под руководством учителя; -соотносить выполненное задание с образцом предложенным учителем. Познавательные: -ориентироваться в тетради; -отвечать на простые вопросы учителя;</p>	<p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости</p>
17	<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</p>						

			образцу, находить строку и межстрочное пространство; учить делить слова на слоги, ставить ударение; учить ритмично располагать элементы на рабочей строке,		наклоном	-формулирование личных, языковых и нравственных проблем. -освоение элементов письменных букв; Коммуникативные: -участвовать в диалоге на занятии и жизненных ситуациях; -отвечать на вопросы учителя товарищей ; -соблюдать простейшие нормы речевого этикета; -слушать и понимать речь других;	и свободе; -развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
18		Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево).	Чем отличается написание линий с закруглением снизу и сверху от ранее изученных видов наклонных линий? Цели: познакомит с написанием линий с закруглением снизу и сверху; учить ритмично располагать элементы на рабочей строке,	Образец, наклон, линия с петлей, порядок написания	Знания: научатся правильно писать плавно наклонные линии , писать изученные элементы на рабочей строке; правильно удерживать ручку, располагать тетрадь под наклоном		
19		Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).					
20		Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.	Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета	Образец, наклон, овал.	Находить овалы и полуовалы в изображении предметов, обводить изображенные предметы по контуру; называть		Проявлять интерес к процессу письма; осваивать роль ученика на основе

					изображенные предметы; составлять предложения к иллюстрациям в тетради.	Регулятивные: - Принимать поставленную задачу занятия;	выполнения правил поведения на занятии.
21		Письмо коротких наклонных линий.	Создать условия для ориентировки в тетради, в рабочей строке, отработки написания элементов букв (коротких и длинных наклонных линий, рисования узоров и бордюров, обведения по контуру предметов, штриховки.	Правильная посадка при письме, правильное обращение с карандашом во время письма, элементы букв: короткие и длинные наклонные линии; узоры, бордюры, штриховка, обведение по контуру.	Знают и соблюдают правила посадки при письме, обращения с карандашом; знают и ориентируются в рабочей строке; пишут элементы букв: короткие и длинные прямые наклонные линии; рисуют узоры, бордюры; обводят по контуру и штрихуют предметы.	- Осуществлять решение поставленной задачи под руководством учителя. - Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент, букву. - Ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. - Оценивать свою работу.	Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. - Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. - Адекватно
22		Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.					
23		Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо	Создать условия для ориентировки в тетради, в рабочей строке, отработки написания элементов букв: коротких наклонных линий с закруглением внизу вправо, коротких наклонных линий с закруглением внизу вправо, коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо, рисования узоров и	Правильная посадка при письме, правильное обращение с карандашом во время письма, элементы букв: короткие наклонные линии с закруглением внизу вправо, короткие наклонные линии с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо, узоры, бордюры, штриховка, обведение по контуру.	Знают и соблюдают правила посадки при письме, обращения с карандашом; знают и ориентируются в рабочей строке; пишут элементы букв: короткие наклонные линии с закруглением внизу вправо, короткие наклонные линии с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо; рисуют узоры, бордюры;	Познавательные: - Классифицировать предметы их по группам, называть группу предметов одним словом. Коммуникативные: Отвечать на вопросы учителя. Осваивать, воспроизводить и применять правила	
24		Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.					
25		Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.					

			бордюров, обведения по контуру предметов, штриховки		обводят по контуру и штрихуют предметы	работы в группе. Воспроизводить и применять правила работы в парах.	воспринимать оценку учителя
26		Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.	Создать условия для ориентировки в тетради- прописи, в рабочей строке, отработки написания элементов букв: наклонных линий с петлей сверху и внизу, полуovalов, овалов, рисования узоров и бордюров, обведения по контуру предметов, штриховки.	Правильная посадка при письме, правильное обращение с карандашом во время письма, элементы букв: наклонные линии с петлей сверху и внизу, полуovalы, овалы; узоры, бордюры, штриховка, обведение по контуру	Знают и соблюдают правила посадки при письме, обращения с карандашом; знают и ориентируются в рабочей строке; пишут элементы букв: наклонные линии с петлей сверху и внизу, полуovalы, овалы; рисуют узоры, бордюры; обводят по контуру и штрихуют предметы	Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем	
27	Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.						
28	Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.						
29		Письмо элементов по образцу. Обведение по точкам.	Создать условия для ориентировки в тетради- прописи, в рабочей строке, отработки у детей умения обводить рисунок по образцу, по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать и раскрашивать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	Правильное обращение с карандашом во время письма, письмо по образцу, по точкам, штриховка, раскрашивание.	Знают и соблюдают правила обращения с карандашом; знают и ориентируются в рабочей строке; пишут по образцу, рисуют узоры, бордюры; обводят по контуру и штрихуют предметы	Регулятивные: -организовывать своё рабочее место под руководством учителя; -определять цель выполнения заданий под руководством учителя; -соотнести выполненное задание с образцом предложенным учителем. Познавательные: -ориентироваться в тетради; -отвечать на простые вопросы учителя; -формулирование личных, языковых и нравственных проблем.	Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию
30	Обведение по точкам. Раскрашивание.						

						Коммуникативные: -участвовать в диалоге на уроке и жизненных ситуациях;	поступков.
31		Письмо по образцу. Штриховка в разных направлениях.	Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию	Правильная посадка при письме, штриховка в разных направлениях, штриховка контурных изображений, письмо по образцу.	Знают и соблюдают правила посадки при письме, знают и ориентируются в рабочей строке; пишут по образцу, рисуют узоры, бордюры; обводят по контуру и штрихуют предметы в разных направлениях.	-слушать и понимать речь других;	- Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
32		Письмо по образцу. Штриховка контурных изображений различных предметов.	Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.				- .Адекватно воспринимать оценку учителя

Требования к уровню подготовки детей к концу года.

Обучающие должны знать и уметь:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- крупных движений и умения владеть своим телом;
- «-пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка.

Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития.

Методическое обеспечение образовательной программы.

1. Учебно-тематический план занятий «Подготовка руки к письму».
2. Календарно-тематическое и поурочное планирование занятий «Подготовка руки к письму».
3. Обучающая литература: Н.С. Жукова «Букварь» для дошкольников с методическими рекомендациями по обучению для учителя.
4. Тетради на печатной основе: С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербинина «Готовим руку к письму», 5. «Учимся писать», «Развиваем мышление», «Развиваем внимание».
6. Рабочая тетрадь «Развиваем графические навыки малыша» - ОАО «Дом печати – ВЯТКА» - г. Киров
7. Ильин М.А. Готовим ребёнка к школе. - Издательский дом «Литера»: 2004.
8. Сахарова Ю.М. Игры и упражнения на развитие речи и мелкой моторики. - Издательский дом «Литера»: 2004.

Содержание программы и тематическое планирование по курсу

«Мир вокруг нас»

Рабочая программа «Мир вокруг нас» обеспечивает ознакомление дошкольников с окружающим миром и расширение природоведческих и экологических знаний, которые необходимы для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях. Предусмотренные программой занятия рассчитаны на 6-7 летних ребят и предназначены для реализации в одной отдельно взятой группе.

Цели программы состоят в создании условий для:

- ✓ формирования у дошкольников знаний основ экологической культуры, уважительного отношения к населённому пункту, региону, в котором проживает ребёнок её природе и культуре;
- ✓ воспитания умения оказывать помощь нуждающимся животным, растениям, людям;
- ✓ формирования умения контролировать свое поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде.

Задачи программы «Мир вокруг нас »:

- ✓ научить использовать полученные знания об экологии;
- ✓ обучить работать индивидуально и в группе; отстаивать свою точку зрения;
- ✓ способствовать осознанию ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- ✓ воспитать чувство бережного отношения к природе, к своему здоровью.

Содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе.

Практическая направленность курса осуществляется через исследовательские задания, игровые задания, практикумы и опытно-исследовательскую работу.

Содержание программы носит личностно ориентированный, деятельностный, развивающий и творческий характер.

При создании программы использовались материалы:

- программы кружка *Александрова, Ю.Н.* «Юный эколог» 1-4 классы. /Авторы-составители Ю.Н. Александрова, Л.Д. Ласкина, Н.В. Николаева. – Волгоград: Учитель, 2010. – 331с.
- факультативного курса *Плешаков, А. А.* «Планета загадок»: сборник рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.- 315с.

Содержание курса « Мир вокруг нас»

Содержание курса охватывает широкий круг вопросов и помогает формированию у ребят бережного отношения к природным ресурсам, заботе о живом и любви к природе, правилам личной гигиены. При этом человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве. Это позволяет уже на самом раннем этапе начать формирование у детей целостного представления об окружающем мире, о месте в нём человека. Для реализации курса используются различные формы и методы работы: наблюдения явлений природы, беседы, дидактические игры, конструирование, просмотр презентаций и видеофрагментов, экскурсии и прогулки. Курс состоит из 4 разделов, в процессе раскрытия которых дети познакомятся с окружающей их природой, научатся общаться.

Природа и мы.

Раскрытые и нераскрытые загадки нашей планеты. Природа- это всё, что нас окружает, но не создано руками человека. Природа и мы..

Живая природа

От динозавров до человека. Как возникли и от чего умерли динозавры. Что расскажут нам деревья? Почему деревья сбрасывают листву? Кто друзья у ели? Экскурсия в лес. Сбор природных материалов. Такие удивительные растения: многообразие дикорастущих и культурных растений. Комнатные растения. Путешествие на родину комнатных растений. Загадки животного мира. Основные обитатели леса. Человек – часть живой природы. Правила ЗОЖ. Польза витаминов для здоровья человека. Вредные привычки.

Секреты неживой природы

Солнце - источник жизни. Связь между живой и неживой природой. Вода, ее признаки и свойства. Почему идёт дождь и дует ветер. Как защитить воздух и воду от загрязнений. Распознавание морской и пресной воды. Космос. Созвездия. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции. Созвездия на карте звёздного неба.

Охрана природы

Красная книга. Редкие и исчезающие виды животных и растений. Заповедники ставропольского края. Правила поведения в природе. Изготовление экологических знаков. Выставка детских рисунков на экологическую тему: «Давайте сохраним планету».

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Сроки	Тема урока	Решаемые проблемы (цели)	Понятия	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
					предметные	УУД	Личностные результаты
1		Раскрытые и нераскрытые загадки нашей планеты	Формировать знания объекты природы и предметы рукотворного мира.	Природа- это всё, что нас окружает, но не создано руками человека.	Научатся различать объекты природы и предметы рукотворного мира. Формулировать выводы из изученного материала	<p>Регулятивные: понимать задачу занятия и стремиться её выполнить; оценивать отношение людей к окружающему миру, свои достижения на занятии и достижения других учащихся.</p> <p>Познавательные: приводить примеры объектов природы и предметов рукотворного мира; классифицировать объекты окружающего мира; отбирать из списка необходимые слова для характеристики отношения к миру; устанавливать причинно -следственные связи; преобразовывать схемы для решения задач (заполнять таблицу); отвечать на итоговые вопросы.</p> <p>Коммуникативные:</p>	Проявлять самостоятельность и личную ответственность за свои поступки
2	Природа и мы.	Формировать знания правил поведения в природе, связи между живой и неживой природой, явлениями и сезонными изменениями умения оценивать поступки людей, способствовать развитию связной речи, оперативной памяти, произвольного внимания,	Природа и мы. Законы природы Понятие об экологии как о науке, которая исследует, как связаны растения и животные друг с другом, как они приспособились к окружающей природе и как сами влияют на природу.	Научаться: находить связи в природе, между природой и человеком, выявлять роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей.			
3	Явления и сезонные изменения природы.						

			логического мышления.			проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; слушать собеседника; вести устный диалог	
4		От динозавров до человека	Пополнить знания учащихся об эпохе динозавров; выделить отличительные черты в строении травоядных и хищников; сформировать положительную мотивацию к поиску дополнительной информации;	Как возникли и от чего умерли динозавры. Что привело к исчезновению динозавров. Динозавр, виды динозавров, хищники , травоядные	Научаться: называть современных представителей пресмыкающихся по внешнему виду отличать хищников от травоядных	Регулятивные: понимать задачу данного занятия, стремиться её выполнить; осуществлять контроль и коррекцию; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. Познавательные: сравнивать и различать животных; обозначать соответствующие рисунки цветными фишками; сочинять и рассказывать сказочную историю о диком животном. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания; работать в группе; прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения; обсуждать матер-лы	Проявляют экологическую культуру: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам нерасточительного, здоровьесберегающего поведения, самостоятельность и личную ответственность за свои поступки
5		Динозаврики (просмотр презентации)	продолжать формировать основы экологической культуры.				

						книги «Зеленые страницы».	
6		Что расскажут нам деревья.	<p>Познакомить детей с деревьями леса, ролью деревьев в жизни человека;</p> <p>развивать познавательные, исследовательские и коммуникативные навыки в процессе изучения темы;</p> <p>развивать устную связную речь, мышление,</p>	<p>Почему деревья сбрасывают листву. Деревья впадают в спячку.</p> <p>Понятия : деревья, ярусы леса.</p>	<p>Узнают, какие бывают деревья; познакомятся с различными листовыми пластинками и обитателями леса. дети научатся узнавать деревья леса- дуб, березу, сосну, лиственницу; различать понятия: сообщества, деревья, кустарники, травы.</p>	<p>Регулятивные: понимать задачу раздела и данного занятия, стремиться их выполнить; осуществлять самопроверку; оценивать свои достижения на занятии.</p> <p>Познавательные: классифицировать объекты природы; анализировать существенные признаки живых существ; формулировать выводы из изученного материала.</p> <p>Коммуникативные: формулировать свои затруднения; осуществлять само- и взаимопроверку; задавать вопросы, необходимые для</p>	<p>Проявляют экологическую культуру: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения;</p>

						организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.	
7		Хвойные и лиственные деревья.	Расширить представления о многообразии деревьев, сформировать понятия: хвойное и лиственное растение; познакомить с представителями групп растений, произрастающими в родном крае; показать роль человека в жизни дерева .	Вечнозеленая красавица - елочка. Кто друзья у ели? Понятия : деревья, ярусы леса, хвойные, лиственные деревья	Научаться определять и распознавать хвойные деревья, выделять особенности хвойных деревьев, отличать хвойные деревья от лиственных, определять понятие «вечнозеленые деревья».	Регулятивные: развивать умение принимать задачу и сохранять, планируя свои действия в соответствии с ней; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий. Познавательные: умение работать с учебной и справочной литературой, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, проводить сравнение, классификацию, обобщение по заданным критериям; формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера. Коммуникативные: умение выразить собственное мнение,	Повышение уровня мотивации познавательной деятельности за счет результатов групповой работы; развитие аналитического мышления, образного воображения, формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу, способность к самооценке.

						умение договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности, строить речевые высказывания в устной форме.	
8		Экскурсия в лес, сбор природного материала (осенних листьев) для поделок.	Учить детей наблюдать за изменением в природе осенью; определить основные отличительные признаки объектов природы осеннего периода; сформировать представление о погодных явлениях, происходящих в природе.	Природный материал, сезонные изменения в природе,	Расширят представления о лесном сообществе, растениях леса, научатся применять на практике правила поведения в лесу, правила сбора природного материала.	<p>Регулятивные : умение определять цель деятельности на занятии; умение определять успешность своего задания.</p> <p>Познавательные: умение извлекать информацию из иллюстраций; умение выявлять сущность, особенности объектов; умение на основе анализа объектов делать выводы; проверять информацию, находить дополнительную информацию; классифицировать объекты (объединять в группы по существенному признаку); высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы.</p> <p>Коммуникативные: умение слушать и понимать других; умение строить речевое</p>	Уметь наблюдать, видеть красоту природы; называть наблюдаемые растения; выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность, доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности.

						<p>высказывание в соответствии с поставленными задачами ; умение оформлять свои мысли в устной форме; описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; воспитывать бережное отношение к растениям и любовь к родному краю.</p>	
9	Такие удивительные растения!	<p>Познакомить с многообразием растений; обратить внимание на красоту растений и показать значение растений для человека. Обобщить представление детей о взаимосвязи растений с окружающей средой. Правила поведения в природе по отношению к растениям.</p>	<p>водоросли, мхи, папоротники, хвойные, листовые растения, кустарники, травы, цветы</p>	<p>Узнают, на какие группы можно разделить растения. закрепить знания о комнатных растениях,</p> <p>Научатся классифицировать растения, выделяя и сравнивая признаки групп растений, приводить примеры для каждой группы, замечать и ценить красоту мира растений. Правильно ухаживать за комнатными</p>	<p>Регулятивные: понимать задачу данного занятия, стремиться её выполнить; осуществлять самопроверку; оценивать эстетическое воздействие растений на человека.</p> <p>Познавательные: устанавливать по схеме различия между группами растений; наблюдать и готовить рассказ о красоте растений; подводить под понятие на основе распознавания объектов; выделять существенные признаки разных групп</p>	<p>Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки; воспринимают экологическую культуру как ценностное отношение к природному миру</p>	

10		Оранжерея на окне.	Рассказать о родине комнатных растений, о многообразии комнатных растений. Познакомить с правилами ухода за комнатными растениями	Комнатные растения, уход за ними.	растениями.	растений; приводить примеры деревьев, кустарников, трав своего края. Коммуникативные: работать в паре: называть и классифицировать растения, осуществлять само- и взаимопроверку; вести устный диалог; слушать собеседника.	
11		Растения нашего края. Составление гербария.	Обобщить и расширить знания учащихся о лекарственных растениях Ставропольского края. Научить учащихся распознавать лекарственные растения и их использовать. Прививать любовь к родному краю, природе. Воспитывать любознательность, интерес к окружающему миру.	Лекарственные растения	Научатся классифицировать растения, выделяя и сравнивая признаки групп растений, приводить примеры для каждой группы, замечать и ценить красоту мира растений.	Регулятивные: формируем умение определять цель деятельности на занятии; формируем умение определять успешность своего задания в диалоге с учителем. Познавательные : Формируем умение извлекать информацию из схем, иллюстраций, текста; формируем умение выявлять сущность, особенности объектов; формируем умение на основе анализа объектов делать выводы; формируем умение устанавливать аналогии; формируем умение обобщать и	Формируем умение определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила; формируем умение оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; формируем умение в предложенных ситуациях делать выбор, какой поступок совершить.

						<p>классифицировать по признакам.</p> <p>Коммуникативные: формируем умение слушать и понимать других; формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; формируем умение оформлять свои мысли в устной форме; формируем умение совместно договариваться о правилах общения и поведения.</p>	
12		Загадки животного мира.	Учить различать группы животных; выделять отличительные признаки каждой группы.	Группы животных: растительоядные, насекомоядные, хищники, всеядные .	<p>Узнают, на какие группы можно разделить животных.</p> <p>Научатся приводить примеры животных разных групп, выявлять зависимость строения тела животного от его образа жизни. отрабатывать умение безошибочно распределять животных на диких</p>	<p>Регулятивные: понимать задачу данного урока, стремиться её выполнить; формулировать и удерживать поставленную задачу; оценивать свои достижения на занятии.</p> <p>Познавательные: находить в рассказах новую информацию, необходимую для решения познавательной задачи; выступать с сообщениями;</p>	<p>Стремятся к формированию наблюдательности, способности любить и ценить окружающий мир, открывать для себя что-то новое, удивительное в привычном и обычном способствовать расширению кругозора; воспитывать бережное</p>
13		Дикие и домашние животные.	создать условия для самостоятельного выделения признаков, присущих диким и домашним животным; расширять	Домашние и дикие животные			

			представлений о разнообразии домашних животных, их значении для человека;		и домашних; формировать умение сравнивать, обобщать, делать выводы;	сравнивать животных на основании предложенного материала. Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; строить понятные для партнёра высказывания; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, находить в тексте информацию необходимую для решения задачи, описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка.	отношение к животным и к окружающей среде.
14		Писатели о природе и животных.	Познакомить с писателями, писавшими о животных, их рассказами о жизни животных.	В.Бианки, М.Пришвин	конструктивно работать в группе, составлять сообщения о диком животном. Работать с источниками.		
15		Животные (просмотр фильма)	Закреплять и расширять представление о жизни животных;				
16		Человек – часть живой природы	Формировать представления о связи человека с природой. Особое место человека в мире живой природы.	Человек, природа	Узнают, что необходимо для сохранения здоровья. Научатся правильно строить режим дня, формулировать правила личной гигиены, осознать необходимость следовать правилам	Регулятивные: понимать задачу данного занятия, стремиться её выполнить; осуществлять самопроверку; дополнять правила.	имеют установку на здоровый образ жизни; проявляют экологическую культуру: готовность следовать нормам здорового сберегающего поведения; самостоятельность
17		Если хочешь быть здоров.	Расширить представления о режиме дня, полезных и	Почему надо чистить зубы и мыть руки? Зачем мы спим ночью? Правила подготовки ко		Познавательные: составлять рациональный режим	

			вредных привычках, рассказать о правильном питании, личной гигиене.	сну.	безопасного и здорового образа жизни	школьника; формулировать правила личной гигиены, выделять среди них те, которые должны быть у каждого человека собственными.	ь и личную ответственность за свои поступки
18		Польза витаминов для здоровья человека	Формировать представление о разнообразии овощей и фруктов. Рассказать о витаминах и их пользе.	Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть? Что такое витамины?		Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; задавать вопросы; вести устный диалог.	
19		Здоровый образ жизни . Вредные привычки .	Формировать и закреплять представления о ЗОЖ , учить различать полезные привычки от вредных	Здоровый образ жизни, вредные привычки	Узнают основные правила безопасного поведения на воде и в лесу, во время купания;	Регулятивные: понимать задачу данного занятия, стремиться её выполнить; осуществлять самопроверку; предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.	Имеют установку на здоровый образ жизни; приобретают навыки сотрудничества в разных ситуациях, воспитывать бережное отношение к здоровью; силу воли; умение сказать «нет»
20		« Здоровым быть модно» - конкурс викторина			Научатся избегать опасности, различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы, жалящих насекомых. Формировать умение противостоять негативному давлению со стороны окружающих. Следовать правилам безопасного	Познавательные: характеризовать потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу; находить нужную информацию в книге «Зелёные страницы»; определять с помощью рабочей тетради жалящих насекомых; запомнить	

					поведения на воде и в лесу, закреплять полученные навыки.	правила поведения во время купания. Коммуникативные: работать в паре: различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы, обозначать их на рисунке фишками разного цвета, осуществлять контроль и коррекцию; строить понятные для партнёра высказывания; определять общую цель и пути ее достижения; разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников.	
21		Солнце - источник жизни.	систематизация и расширение знаний о Солнце, его влиянии на жизнь Земли, живых организмов и человека.	Солнце, свет, тепло. Памятка: «Правильно принимаем солнечные ванны».	Научатся различать объекты живой и неживой природы, приводить примеры объектов живой и неживой природы, устанавливать связи между ними	Регулятивные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели, осуществлять поиск существенной информации. Коммуникативные: слушать собеседника,	Самооценка на основе успешной учебной деятельности.
22		Связь между живой и неживой природой	Систематизировать и расширять представления об экологических связях между живой и неживой природой, внутри живой природы,	Может ли живая природа существовать без неживой?			

			между природой и человеком			формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.	
23		Вода, ее признаки и свойства.	Познакомить со свойствами воды. Круговорот воды в природе. Способы экономного расходования воды.	Дождь, ветер – природные явления	Узнают, почему чистую воду относят к важнейшим природным богатствам. Научатся рассказывать по плану о загрязнении и охране воды, объяснять значение воды для растений, животных и человека.	Регулятивные: понимать задачу данного урока, стремиться её выполнить; составлять план и последовательность действий; предвосхищать результат. Познавательные: ставить и формулировать проблемы; анализировать схемы, показывающие источники загрязнения воды; использовать общие приёмы решения задач; моделировать; оценивать информацию	Проявляют экологическую культуру: готовность следовать нормам природоохранного поведения; осознают ответственность человека за общее благополучие;
24		Почему идет дождь и дует ветер?	Рассказать о роли дождя и ветра в жизни растений, животных, человека				
25		Куда текут реки?	Расширение и уточнение представления детей о реках, о морях, о движении реки в море; ознакомление со свойствами речной и морской воды.	Река, море, морская вода, речная вода	Прослеживать по рисунку- схеме путь воды из реки в море; Сравнивать реку ,море, океан;		

26		Моря и океаны на нашей планете.	Расширение и уточнение представления детей о морях, об океанах, о движении морей в океан ознакомление со свойствами пресной и морской воды.	Море, океан, морская и пресная вода.	Различать пресную и морскую воду.	Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; формулировать собственное мнение и позицию.	
27		Зачем летают в космос?	Расширение и уточнение представления о Созвездиях Искусственных спутниках Земли, их назначении. Что такое космические станции.	Космос, спутник, созвездия,	Узнают несколько созвездий. Научатся различать изученные созвездия; Пользоваться дополнительными источниками информации	Регулятивные: понимать задачу данного занятия, составляют план. Познавательные: сопоставлять иллюстрацию созвездия с его описанием; моделировать созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея; наблюдать звёздное небо; находить информацию в различных источниках (дополнительная литература, Интернет). Коммуникативные: работать со взрослыми; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; задавать	Осознают ответственность человека за общее благополучие;

						вопросы	
28		Красная книга Почему она красная?	Рассказать о Красной книге; расширить и углубить знания о редких животных и растениях родного края. Познакомить с мерами по сохранению и увеличению численности редких растений и животных;	Красная книга. Почему она красная? «Неприкосновенные в природе».	Узнают, какие поступки людей разрушают природу, а какие помогают её защитить; осознают, что нельзя быть жестокими по отношению к любому живому существу. Научатся анализировать факторы, угрожающие живой природе, будут учиться читать и рисовать экологические знаки.	Регулятивные: понимать задачу данного занятия, стремиться её выполнить; составлять план и последовательность действий; использовать речь для регуляции своего действия; соотносить способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Проявляют самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, экологическую культуру: ценностное отношение к природному миру.
29		Заповедники Ставропольского края	Познакомить с растениями и животными, охраняемыми на территории Ставропольского края, с природными заповедниками, редкими, исчезающими видами животных и растений.	Заповедник, заказник	угрожающие живой природе, будут учиться читать и рисовать экологические знаки.	Познавательные: анализировать факторы, угрожающие живой природе; знакомиться с Правилами друзей природы и экологическими знаками; предлагать аналогичные правила, рисовать условные знаки к ним; извлекать информацию из различных источников; составлять собственную Красную книгу; презентовать Красную	
30		Будь природе другом!			Формулировать выводы из изученного материала; оценивать свои достижения в выполнении проекта		
31		Просмотр видеофильма «Сохраним природу!»	Расширить кругозор, знания детей о природе	Загрязнение воды и воздуха. Как помочь природе?	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их		

32		<p>Выставка детских рисунков на тему: «Давайте сохраним планету».</p>	<p>родного края; ознакомить с последствиями влияния человека на природу, экологическими проблемами, которые необходимо решать на современном этапе; развивать познавательную активность детей, чувство уважения к окружающему миру.</p>	<p>Правила друзей природы.</p>	<p>наглядными материалами</p>	<p>книгу с использованием подготовленных наглядных материалов. Коммуникативные: распределять обязанности по выполнению проекта; предлагать помощь и сотрудничество; прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.</p>	
----	--	---	---	--------------------------------	-------------------------------	---	--

Требования к уровню подготовки детей к концу года.

Обучающие должны знать и уметь:

- регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- осуществлять информационный поиск для выполнения поставленных задач;
- осознавать правил и норм взаимодействия со взрослыми сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения и пр.);
- работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.
- усвоить первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);
- владеть базовым понятийным аппаратом, необходимым для дальнейшего образования в области естественно-научных и социальных дисциплин;
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события.
- овладеть основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения;
- понимать роли и значения родного края в природе и историко-культурном наследии России, в её современной жизни.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:

1. Петров, В.В. Растительный мир нашей Родины /В.В. Петров. - М.: Просвещение, 1991.
2. Плешаков, А. А. От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2012.
3. Плешаков, А. А. Зелёные страницы: кн. для учащихся начальных классов / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2012.
4. Плешаков, А. А. Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков, А. А. Румянцев. – М.: Просвещение, 2012.
5. Плешаков, А. А. Экология для младших школьников / А. А. Плешаков.- М.: Дрофа, 2000
6. Клепинина, А. Тайны окружающего мира /А. Клепинина. – М.: Ювента, 2005.
7. Презентации – интернет ресурс.
8. Энциклопедия. Я познаю мир. Экология. – М.: Астрель, 2000.
9. Энциклопедия. Неизвестное об известном. – М.: РОСМЕН, 1998.
10. Энциклопедия. Что такое. Кто такой. – М.: Педагогика-Пресс, 1993.

Содержание программы и тематическое планирование по курсу

«Изо и художественный труд».

Пояснительная записка

Эстетическое воспитание - это важнейшее средство формирования отношения к действительности, средство нравственного и умственного воспитания, т.е. это средство формирования всесторонне развитой, духовно богатой личности.

Формирование мировоззрения не может считаться законченным, если не сформированы эстетические взгляды. Без художественно-эстетического отношения мировоззрение не может быть подлинно цельным, способным объективно и во всей полноте охватить действительность. «Как невозможно себе представить человеческое общество без истории его культурного и художественного развития, точно так же невозможно представить себе культурного человека без развитых эстетических взглядов».

Данная программа внеурочной деятельности составлена на основе авторской программы «Рисуем-Мастерим» Т.Н. Просняковой, которая представляет собой интегрированный курс изобразительного искусства и технологии .

Цель курса - раскрытие творческого потенциала ребёнка средствами изобразительного искусства и художественного труда.

Задачи:

формировать интерес к изобразительному искусству и прикладному художественному творчеству;

воспитывать уважение к культуре и традициям своего и других народов;

развивать воображение, творческое мышление, художественные и конструкторские способности на основе приобретения творческого опыта в области пластических искусств и народных художественных промыслов;

обучать приемам постановки творческой задачи и познакомить с различными способами ее решения;

обучать основам художественной деятельности;

познакомить с основными технологиями обработки материалов.

Особенность данной программы в том, что она объединяет два содержательных направления образования младших школьников:

изобразительное искусство и технологию. Значимость изобразительного искусства определяется его нацеленностью на развитие эстетического отношения к действительности, способности видеть прекрасное в искусстве, природе и повседневной жизни. Кроме того, предмет ИЗО позволяет учащимся осваивать начальные навыки изобразительного мастерства, понимать и использовать различные средства создания художественных образов, законы композиции, сочетаемость цветов и форм и т.п. Помимо названного, этот предмет способствует общему развитию ребенка: его духовно-нравственной сферы, универсальных учебных умений.

Программа курса предполагает в большом объеме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка.

Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.

На занятиях активно используются виды художественной деятельности и технологии: выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений, моделирование из бумаги, обработка глины, пластилина, гипса и др..

Основные методы обучения:

- позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;
- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Содержание курса программы

1. Живопись. Дать начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветное пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской.

Практическая работа: освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, портретов, натюрмортов, бытовых сцен, сказочных животных, птиц, растений, трав.

2. Графика. Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте тёмного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами.

Практическая работа: изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта.

3. Скульптура. Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки – пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон.

Практическая работа: лепка отдельных фруктов, овощей, сладостей.

4. Аппликация. Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию. Знакомство с другими материалами: с засушенными цветами, травинками. Что будет способствовать развитию художественного вкуса, умения видеть различные оттенки цвета и особенности фактуры. Работа с необычными материалами, например, с фантиками, обёртками, из которых составляются сначала простые композиции типа орнаментов и узоров, а затем более сложные тематические композиции.

Практическая работа: изучение выразительности готовых цветочных эталонов; работа с засушенными цветами, листьями, травами (создание простых композиций).

5. Бумажная пластика. Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного сминания бумаги с целью получения заданного образа.

Практическая работа: изображение отдельных предметов пышных форм, детских качелей, фонариков и т.д.

6. Работа с природными материалами. В качестве природных материалов используются выразительные корни, шишки, семена, камни, мох, кусочки дёрна, обработанное водой дерево и т.д. Работа заключается в создании небольших объёмных пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов. В композиции в качестве дополнительных объектов включаются пластилиновые формы, полученные из бумаги.

Практическая работа: изображение уголков природы.

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Сроки	Тема урока	Решаемые проблемы (цели)	Понятия	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
					предметные	УУД	Личностные результаты
1		Красота вокруг нас. Улыбающееся солнце.	Ознакомить учащихся с основными цветами, пробуждать интерес к изобразительному творчеству, учить рисовать улыбающееся солнце.	Три основных цвета в мире изобразительного искусства.	Активно овладевает необходимыми приемами работы с красками, кистью, умениями применять цвет для достижения своего замысла; рисует, ориентируясь на всю плоскость альбомного листа; изображает солнышко, используя выразительные свойства художественного материала.	<p>Регулятивные: оценивает результат своего труда.</p> <p>Познавательные: понимает значение и роль изобразительного искусства в жизни каждого человека и общества.</p> <p>Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать партнера по коммуникации; обсуждает индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности.</p>	Стремится к повышению культуры речевого общения, овладению приемами творческого самовыражения с осознанием общественной полезности своего труда и своей жизни в целом; старается применить по назначению приобретенные художественные способности.
2		Тоновые краски. Природные стихии.	Дать представление об использовании трех основных хроматических цветов и двух ахроматических (черный и белый);	Гуашь, добавление черной и белой краски.	Учиться различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета и тона. Смешивать цветные краски с белой и черной для получения богатого	<p>Регулятивные: находить варианты решения различных художественно-творческих задач; уметь рационально строить самостоятельную творческую</p>	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально— нравственной отзывчивости, понимания и

			<p>научить изображать природные стихии без предварительного рисунка.</p>		<p>колорита. Развивать навыки работы гуашью. Создавать живописными материалами различные по настроению пейзажи, посвященные изображению природных стихий.</p>	<p>деятельность, уметь организовать место занятий. Познавательные: применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ . Коммуникативные: овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения творческой работы;</p>	<p>сопереживания чувствам других людей.</p>
3	Рисование листьев различной формы.	<p>Развивать наблюдательность и аналитические возможности глаза; помочь овладеть умениями, навыками, способами художественной деятельности; познакомить с понятием «форма». Учить рисовать листья различной</p>	<p>Термин “форма”. Представление и наблюдение.</p>	<p>Расширять знания о художественных материалах. Понимать красоту и выразительность пастели, мелков, акварели. Развивать навыки работы пастелью, мелками, акварелью. Овладеть первичными знаниями перспективы (загораживание, ближе - дальше). Изображать листья</p>	<p>Регулятивные: создавать рисунок, использовать выразительные свойства художественного материала; уметь самостоятельно поставить цель предстоящей творческой работы, обдумывать замысел, выбирать необходимый художественный материал; уметь оценивать результат своего труда. Познавательные: ра</p>	<p>Формирование навыков работы красками, умение использовать цвет для достижения своего замысла; повышение культуры речевого общения; развитие способностей к творческому самовыражению.</p>	

			формы.		различной формы, используя выразительные возможности материалов.	<p>звение наблюдательности и аналитических способностей, знакомство с понятием «форма» в изобразительном искусстве; самостоятельный поиск и решение художественно-творческой задачи, поставленной на уроке</p> <p>Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать ребят и учителя; обсуждает индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности.</p>	
4	Работа с природным материалом . Коврик из опавших листьев.	Расширение представлений детей о художественных материалах; развитие чувства цветовой гармонии, фантазии; овладение навыками работы с различными	Аппликация, панно	Овладевать техникой и способами аппликации. Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью пятна. Создавать коврик на тему осенней земли, опавших листьев.	<p>Регулятивные: уметь планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Познавательные: овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять</p>	Сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом	

			<p>материалами, инструментами (ножницы, кисти, цветная бумага,); дать понятие об аппликации; научить использовать приемы композиции (ритм, равновесие, цветовой колорит, сюжет) в данном виде работы; развитие зрительной памяти детей и умения изображать природу по памяти и впечатлению. Выполнить коллективную работу.</p>			<p>главное, обобщать</p> <p>Коммуникативные: владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде ребят под руководством учителя;</p>	
5	Рисование на тему « Осенний этюд»	<p>Познакомить учащихся с жанром пейзаж, формировать у детей умение создавать картины осенней природы, ознакомление детей со способами смешивания красок для получения</p>	пейзаж	<p>Научатся рисовать деревья на ближнем, среднем и дальнем плане, передавать в рисунке строение деревьев, изображать ветви неотрывными штрихами, передавать в рисунках основные признаки осеннего пейзажа; составлять</p>	<p>Регулятивные: умение определять тему и цель занятия с помощью учителя; организовывать свое рабочее место; дать оценку своей деятельности;</p> <p>Познавательные: знать особенности работы акварельными красками, расширять и уточнять представления детей об осени; уметь видеть</p>	<p>Уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм, иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру.</p>	

			разнообразных оттенков.		законченную композицию по эскизам;	красоту родной природы, ценить и беречь ее; Коммуникативные: умение слушать и понимать речь учителя, участвовать в диалоге, работать самостоятельно,	
6		Изображать можно пятном. Превращаем пятно в зверушку.	Научить использовать пятно как одно из главных средств изображения, дать представления о форме предметов цветовой гамме и технике акварельной живописи, научить видеть в простом пятне какие-либо изображения, помочь овладеть первичными навыками изображения на плоскости; развивать воображение и аналитические возможности глаза.	Пятно, форма, размер	Овладеют первичными навыками изображения на плоскости, приобретут первичные навыки исправлять ошибки с помощью кисточки, краски, воды.	Регулятивные: создает рисунок на основе пятна неопределенной формы, использует свою фантазию и творческое воображение, оценивает результат своего труда. Познавательные: развитие воображения и аналитических возможностей глаза; знакомство с пятном - одним из главных средств изображения. Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать товарищей и учителя; обсуждает индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности.	<i>Личностные:</i> овладение первичными навыками изображения на плоскости, формирование навыков работы красками, умение использовать пятно для достижения своего замысла; проявление авторского стиля; повышение культуры речевого общения; развитие способностей к творческому самовыражению.
7		Обработка	Помочь овладеть	Пластелин, стеки, объём.	Сравнивать, сопоставлять выразительные	Регулятивные: создает скульптуру, используя выразительные свойства	Умеет использовать образный язык

		пластилина. Лепка животного.	<p>навыками работы с пластилином (изображение в объеме пластическим способом); дать представление об использовании объемности как средства изображения;</p> <p>развивать воображение и аналитические способности глаза, поэтическое видение.</p> <p>Объемное скульптурное изображение.</p> <p>Учить лепке из целого куска фигуры животного.</p>		<p>возможности различных художественных материалов, которые применяются в скульптуре (дерево, камень, металл и др.).</p> <p>Развивать навыки работы с целым куском пластилина.</p> <p>Овладевать приемами работы с пластилином (выдавливание, заминание, вытягивание, зачищение).</p> <p>Создавать объемное изображение животного с передачей характера.</p>	<p>художественного материала (пластилина), оценивает результат своего труда.</p> <p>Познавательные: по нимает значение и роль в создании объемных произведений искусства. Сравнивает объемные и плоскостные изображения.</p> <p>Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать ребят и учителя, рассуждать о художественных особенностях произведений; обсуждает индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности.</p>	<p>изобразительного искусства, в частности объем, для достижения своего замысла; приобретает навыки работы пластилином; повышает культуру речевого общения; развивает способности к творческому самовыражению.</p>
8		<p>Моделирование .</p> <p>Создание игровой площадки для вылепленных зверей</p>	<p>Первичное знакомство со сгибанием, разрезанием, склеиванием бумаги; перевод плоского листа</p>	<p>Бумага, ножницы, клей.</p>	<p>Овладеют приемами работы с бумагой, навыками перевода плоского листа в разнообразные объемные формы.</p> <p>Сконструируют из бумаги объекты</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий; ориентация на образец и правило выполнения</p>	<p>Понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.</p>

			<p>бумаги в разнообразные объемные формы; склеивание простых объемных форм, соотнесение по размеру объемных форм построек с вылепленными животными; развитие воображения, зрительной памяти детей.</p>		<p>игровой площадки.</p>	<p>задания; формулировать и удерживать поставленную задачу. Познавательные: приложение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ. Коммуникативные: последовательно и полно передавать партнерам информацию с помощью бумагопластики.</p>	
9	<p>Рисование по представлению. И изображение сказочных птиц, зверей.</p>	<p>Формировать умение создавать в рисунке образ сказочного животного, развивать декоративное чувство при рассмотрении цвета и фактуры материала, при совмещении материалов; продолжить знакомство с разнообразием форм и украшений в природе;</p>	<p>Фантастический образ</p>	<p>Рассматривать слайды и изображения реальных и фантастических животных (русская деревянная и каменная резьба и т.д.). Придумывать выразительные фантастические образы животных. Изображать сказочные существа путем соединения воедино элементов разных животных и</p>	<p>Регулятивные: уметь рационально строить самостоятельную творческую деятельность, уметь организовать место занятий. Познавательные: стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. Коммуникативные: овладеть умением вести</p>	<p>Уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм.</p>	

			развивать творческое воображение и эстетический вкус при украшении сказочных животных.		даже растений. Развивать навыки работы гуашью.	диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы.	
10	Как изобразить настроение? Рисуем весёлого и грустного мальчика(девочку).	Формировать умения в передаче образа веселого и грустного мальчика(девочки); развивать потребность в творчестве, фантазии, художественном вкусе	Изображение настроения.	Уметь пользоваться красками и передавать настроение.	Регулятивные: должен научиться создавать рисунок, используя выразительные свойства художественного материала (гуаши), оценивать результат своего труда. Познавательные: стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать ребят и учителя; обсуждает индивидуальные результаты художественно – творческой деятельности.	Формирование навыков работы красками, умение передавать настроение изображаемой личности для достижения своего замысла; развитие способностей к творческому самовыражению.	
11	Декоративное рисование	Развивать наблюдательность, творческое воображение;	узор, орнамент	Освоят приёмы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование	Регулятивные: создает рисунок орнамента, продумывает замысел и использует выразительные свойства	Формирует навыки работы красками, умение использовать цвет для достижения	

		Рисование сказочного цветка.	способствовать приобретению опыта эстетических впечатлений; учить видеть красоту родной природы.		элемента. Создадут украшения, используя узоры. Научатся работать графическими материалами с помощью линий различной толщины.	акварели; оценивает результат своего труда. Познавательные: - стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать ребят и учителя, работать в коллективе; обсуждает индивидуальные и коллективные результаты художественно-творческой деятельности.	своего замысла; повышает культуру речевого общения; развивает способности к творческому самовыражению.
12		Увидим прекрасное. Урок – экскурсия (заочная)	Развивать наблюдательность, творческое воображение; способствовать приобретению опыта эстетических впечатлений; учить видеть красоту родной природы.	орнамент	Освоят приёмы создания растительного орнамента в круге, научатся использовать цвет, форму для достижения своего замысла.	Регулятивные: создает рисунок орнамента, продумывает замысел и использует выразительные свойства акварели; оценивает результат своего труда. Познавательные: понимает значение и роль украшений в изобразительном искусстве и в жизни каждого человека и общества. Коммуникативные: умеет обмениваться	Формирует навыки работы красками, умение использовать цвет для достижения своего замысла; повышает культуру речевого общения; развивает способности к творческому самовыражению.

						<p>мнениями, слушать ребят и учителя, работать в коллективе; обсуждает индивидуальные и коллективные результаты художественно-творческой деятельности.</p>	
13		<p>Узор и бабочка. Узоры на крыльях бабочки.</p>	<p>Познакомить с линией симметрии, с узорами на крыльях бабочек; учить видеть красоту в природе; развивать творческое воображение, эстетический вкус.</p>	<p>узор, симметрия</p>	<p>Освоят приёмы создания узора симметрии на крыльях бабочки, научатся работать графическими материалами с помощью линий различной толщины.</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно продумывает замысел и создает рисунок, используя линию симметрии, узор и выразительные свойства художественного материала (гуаши); оценивает результат своего труда.</p> <p>Познавательные: понимание назначения линии симметрии в изобразительном искусстве и в природе; знакомство с узорами, которые встречаются в природе.</p> <p>Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать ребят и учителя; обсуждает индивидуальные результаты</p>	<p>Формирование навыков работы красками, умение использовать линию симметрии для достижения своего замысла; повышение культуры речевого общения; развитие способностей к творческому самовыражению.</p>

						художественно-творческой деятельности.	
14	Красивые рыбки. Рисуем различных рыбок.	Учить видеть красоту разнообразных поверхностей; развивать творческое воображение и эстетический вкус при украшении узорами рыб; познакомить с новой техникой выполнения работы - монотипией.	Подводный мир, фактурный отпечаток	Умение выполнять декоративную аквариумную рыбку в технике монотипии совершенствование навыков работы с акварелью, фломастером, карандашами, - пробовать строить узоры, исходя из собственного замысла -дать начальное представление о художественном образе - рыбка	художественно-творческой деятельности.	<p>Регулятивные: создание работы в технике монотипии - цветного или монохромного фактурного отпечатка (с использованием выразительных свойств акварели), который затем дорисовывается черным фломастером или палочкой с тушью; придумывание названия своему рисунку; оценивание результатов своего труда.</p> <p>Познавательные: понимание значения красоты и многообразия окружающего мира; самостоятельный поиск и решение художественно-творческой задачи, поставленной на занятии.</p> <p>Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать ребят и учителя; обсуждает индивидуальные результаты художественно-</p>	Формирование навыков работы красками, умения использовать цветное пятно для достижения своего замысла; повышение культуры речевого общения; развитие способностей к творческому самовыражению.

						творческой деятельности.	
15		Сказка и узор. Рисование иллюстрации к народной сказке	Способствовать формированию умения выполнять иллюстрации к народной сказке на самостоятельно выбранные сюжеты; рассказать как используют узоры в сказках.	Иллюстратор, народные сказки, авторские.	<p>Дать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;</p> <p>Учить изображать деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Сказочные образы в природе и в искусстве (сказки). Различные версии образов хорошо знакомых сказочных героев в разных искусствах.</p>	<p>Регулятивные: проговаривать последовательность действий на занятии.</p> <p>Познавательные: формировать умение выполнять иллюстрации к народным сказкам на самостоятельно выбранные сюжеты;</p> <p>перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.</p> <p>Коммуникативные: уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника.</p>	<p>Адекватно воспринимать словесную оценку учителя;</p> <p>создание условий для формирования умений и навыков работы на занятии.</p>
16		Рисуем и вставляем рисунки. Художник и	Формировать навыки восприятия художественных	Произведения искусства, художник, зритель.	Познакомиться с художественными произведениями, с видами и жанрами	<p>Регулятивные: Организация выставки рисунков.</p> <p>Познавательные:</p>	Внутренняя позиция, адекватная мотивация,

		зритель.	произведений, наблюдательность, творческое воображение., наблюдательность творческое воображение, познакомить с художественными произведениями, с видами и жанрами искусства.		искусства, приобретут первичные навыки восприятия, внимания, наблюдательности.	Воспринимать художественные произведения (наблюдательность, творческое воображение), Коммуникативные: высказывать своё мнение о рисунках ребят, работах художников.	самооценка.
17		Подбери украшение. Как украшает себя человек.	Дать представление об орнаменте, рассмотреть виды орнамента; научить использовать орнамент в украшение варежек, работая в паре.	Орнамент; мотивы: растительный, геометрический; национальный орнамент; шаблон	Различать изобразительные мотивы в орнаменте; подбирать орнамент и украшать варежку так, чтобы она составляла пару с другой варежкой	Регулятивные: с помощью учителя выдвигать цель работы, составлять план выполнения творческой задачи; работая по плану, сверять свои действия и при необходимости исправлять ошибки; определять степень успешности выполнения своей работы, давать оценку ей. Познавательные: понимает назначение и роль орнамента и украшений в жизни каждого человека и общества. Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать одноклассников и учителя; обсуждает индивидуальные	Формирование навыков работы красками, умения использовать цвет для достижения своего замысла; повышение культуры речевого общения; развитие способностей к творческому самовыражению.

						результаты творческой деятельности.	
18	Какие бывают постройки. Рисование сказочного дома	<p>Формировать представления о существовании различных типов построек; развивать творческое воображение при рисовании домиков для сказочных героев. учить детей находить композиционное и цветовое решение сказочного домика;</p>	постройка, форма, объём.	Рисовать необычные домики героев сказок. Развивать творческое воображение, умение видеть многообразие формы.	<p>Регулятивные: создает сказочный домик, используя выразительные свойства художественного материала (краски, мелки) и преобразуя природные формы; оценивает результат своего труда.</p> <p>Познавательные: формировать умение изображать домики для сказочных героев; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.</p> <p>Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать ребят и учителя; обсуждает индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности.</p>	Формирование навыков работы красками, умения использовать цвет для достижения своего замысла; повышение культуры речевого общения; развитие способностей к творческому самовыражению.	

19		<p>Домик из овощей и фруктов. Лепим домик в форме овощей или фруктов.</p>	<p>Познакомить учащихся с домиками, которые построила природа, учить приемам лепки сказочных домиков в виде овощей, фруктов и грибов.</p>	<p>постройка, форма, объём.</p>	<p>Лепить сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т. п. Развивать творческое воображение, умение видеть многообразие формы.</p>	<p>Регулятивные: создает объемный сказочный домик, используя выразительные свойства художественного материала (пластилина) и преобразуя природные формы; оценивает результат своего труда.</p> <p>Познавательные: постройка из пластилина удобных домиков в виде овощей, фруктов и грибов. Дети учатся понимать выразительность пропорций и конструкцию формы.</p> <p>Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать ребят и учителя; обсуждает индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности.</p>	<p>Формирование навыков работы с пластилином, умения использовать выразительность пропорций и конструкцию формы для достижения своего замысла; повышение культуры речевого общения; развитие способностей к творческому самовыражению, развитие мелкой моторики рук.</p>
20		<p>Рисование на тему «Наши</p>	<p>Научить передавать в рисунке свое отношение к</p>	<p>Зимние игры-забавы,</p>	<p>Научаться рисовать снеговика нетрадиционной техникой рисования, передавать в рисунке</p>	<p>Регулятивные: должен научиться создавать рисунок, используя выразительные свойства художественно</p>	<p>Формирование навыков работы красками, умение передавать настроение</p>

		зимние забавы»	зимним играм; развивать воображение, восприимчивость к происходящему; воспитывать чувства открытости, коллективизма, сотрудничества.		строение дерева - ствол и ветки разной длины (кистью); правильно располагать изображение на листе бумаги;	го материала (гуаши, акварели), оценивать результат своего труда. Познавательные: стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов. Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать ребят и учителя; обсуждает индивидуальные результаты художественно – творческой деятельности.	изображаемой личности для достижения своего замысла; развитие способностей к творческому самовыражению.
21		Рисование на тему «Узоры на стекле»	Познакомить детей с реальными явлениями природы и их фантастическое отображение в рисунке; создать условия для развития фантазии у ребенка, художественного вкуса;	узоры	Научаться изображать морозные узоры на цветном картоне красками (гуашь, акварель), правильно располагать изображение на листе бумаги;	Регулятивные : раскрывать красоту зимних ледяных узоров, расширять представления о связях искусства с природой и жизнью человека через наглядный материал(зрительный, литературный, музыкальный); Познавательные: стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.	Формирование навыков работы красками, умения использовать цвет для достижения своего замысла; повышение культуры речевого общения; развитие способностей к творческому самовыражению

						<p>Коммуникативные: умеет обмениваться мнениями, слушать ребят и учителя; обсуждает индивидуальные результаты художественно – творческой деятельности.</p>	
22		<p>Обработка бумаги «Сделаем новогодние снежинки».</p>	<p>Научить изготавливать новогоднюю снежинку; учить художественному видению окружающего мира, чувствовать красоту; развивать трудовые навыки и самостоятельную художественную деятельность, фантазию, творчество;</p>	<p>заготовка, приёмы сгибания, разгибания</p>	<p>Научаться изготавливать снежинку способом складывания и вырезания бумаги, познакомятся с приёмами сгибания и складывания бумажных заготовок, научатся работать с опорой на рисунки; находить решение поставленных проблем.</p>	<p>Регулятивные : Формировать умение прогнозировать предстоящую работу , осуществлять познавательную и личностную рефлексию, умение высказывать своё предположение, формировать умение изготавливать снежинку способом складывания и вырезания бумаги, Познавательные: Формировать умение извлекать информацию из схем, иллюстраций, систематизировать и расширять представление детей о новых приемах бумагопластики и его использование для создания новых форм, учить работать со словарем терминов.</p>	<p>Формировать уважение к творческому труду, воспитывать в детях чувства радости и удовлетворения от процесса труда.</p> <p>Воспитывать аккуратность, трудолюбие, добросовестное отношение к работе.</p>

						<p>Формировать способность добывать новые знания путем анализа изделия.</p> <p>Коммуникативные: Формировать умение оформлять свои мысли устной форме., умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Формировать готовность к сотрудничеству, умение договариваться</p>	
23		<p>Рисование новогодней ёлки. Как красива наша ёлка!</p>	<p>Познакомить детей с елочными украшениями (современными и старинными); научить рисовать большую елку, и дополнять её украшениями. Развивать эмоциональное восприятие цвета, как средство передачи настроения, праздничной обстановки, своего</p>	<p>современные и старинные елочные украшения</p>	<p>Научатся рисовать новогоднюю ёлку., и дополнять её украшениями, узнают о современных и старинных елочных украшениях, расширят представления о традициях и обычаях новогодних праздников.</p>	<p>Регулятивные : Формировать и развивать творческие способности; художественные и графические умения; Уметь определять и формулировать цель на занятии с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на занятии. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей .</p> <p>Познавательные: Познакомить с разными формами изображения</p>	<p>Способность к самооценке на основе критерия успешности познавательной деятельности. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, добросовестное отношение к работе.</p>

			отношения к изображаемому образу.			<p>новогодней елки, используя различные приемы;</p> <p>Учиться работать в группе, формулировать собственное мнение и позицию; совместно договариваться о правилах общения и следовать им</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Оформлять свои мысли в устной форме ,</p> <p>Осуществлять взаимный контроль и необходимую взаимопомощь</p>	
24		Волшебная новогодняя открытка.	Расширить знания о праздновании нового года на Руси, научить изготавливать новогоднюю открытку с помощью приёмов работы с бумажными салфетками .	понятия “ символы”, “традиции”.	Совершенствовать приёмы работы с бумагой при создании новогодней открытки, учить изготавливать новогоднюю открытку с помощью приёмов работы с бумажными салфетками.	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>Осуществлять пошаговый контроль по результату, под руководством учителя; учить использовать свои знания и умения в новых ситуациях, проводить аналогии. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Познавательные:</p> <p>Систематизировать и расширять представления детей о новых приёмах работы с бумажными салфетками и их использование при создании новых форм;</p> <p>Развивать фантазию,</p>	Воспитание аккуратности, трудолюбия, добросовестного отношения к работе и способность радоваться успехам товарищей

						<p>творческое мышление учащихся; Закреплять и расширять знания по технике безопасности работы с ножницами; Развитие конструктивного мышления (построение и разметка круга)</p> <p>Коммуникативные: Допускать существование различных точек зрения; Воспитывать умение работать в коллективе.</p>	
25		Фонарик на Елку. Елочные украшения .	Продолжить знакомить учащихся с традициями новогоднего праздника; учить технологии изготовления новогодних сувениров-игрушек, развивать воображение, чувство формы, цвета ,воспитывать	шаблон	Научатся работать по шаблону, вырезать детали, выполнять сборку изделия, выполнять бусы из бумаги, для новогодней ёлки, вырезать из бумаги одинаковые квадратики со стороной 6 см разного цвета.	<p>Регулятивные: планирование последовательности практических действий; отбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей .</p> <p>Познавательные: Систематизировать и расширять</p>	<p>Формировать уважение к творческому труду, воспитывать в детях чувства радости и удовлетворения от процесса труда.</p> <p>Воспитывать аккуратность, трудолюбие, добросовестное отношение к</p>

			бережное отношение к природе.			<p>представления детей о новых приёмах работы с бумагой и картоном при создании новых форм;</p> <p>Развивать фантазию, творческое мышление учащихся;</p> <p>Закреплять и расширять знания по технике безопасности работы с ножницами;</p> <p>Коммуникативные: умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ.</p>	работе.
26	Как прекрасна зима. Рисуем зимний пейзаж	Расширение знаний учащихся о жанре пейзажа, формировать у детей умение создавать картины зимней природы, ознакомление детей со способами смешивания красок для получения	пейзаж	Научатся рисовать деревья на ближнем, среднем и дальнем плане, передавать в рисунке строение деревьев, изображать хвою неотрывными штрихами, передавать в рисунках основные признаки зимнего пейзажа; составлять	Регулятивные: умение определять тему и цель занятия с помощью учителя; организовывать свое рабочее место; дать оценку своей деятельности;	Познавательные: знать особенности работы акварельными красками, расширять и уточнять представления детей о зиме; уметь видеть	Уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм, иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру.

			разнообразных оттенков.		законченную композицию по эскизам;	красоту родной природы, ценить и беречь ее; Коммуникативные: умение слушать и понимать речь учителя, участвовать в диалоге, работать самостоятельно,	
27		Аппликация из ваты "Снеговик"	Учить располагать на листе бумаги композицию; учить выполнять аппликацию из ваты; развивать воображение, логическое и пространственное мышление, память, моторику пальцев, развивать умение работать самостоятельно; прививать навык аккуратности в работе; расширить кругозор учащихся.	аппликация	Научатся выполнять аппликацию из ваты; составлять законченную композицию, совершенствовать навыки работы с бумагой.	Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и то, что еще подлежит усвоению, давать оценку качества и уровня усвоения. Познавательные: осознанное построение речевых высказываний в устной форме, ответы на вопросы учителя по теме, выполнение анализа объектов с целью выделения признаков. Коммуникативные: уметь выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Понимать причины успеха познавательной деятельности, Воспитывать аккуратность, трудолюбие, добросовестное отношение к работе.
28		Рисование по наблюдению.	Способствовать развитию у учащихся	Пространственное положение зимней веточки. Определение и	Научатся: передавать пространство в рисунке; рисовать	Регулятивные научатся анализировать собственную работу: соотносить план	Имеют мотивацию к познавательной и творческой

		<p>Зимняя веточка.</p>	<p>эмоциональной отзывчивости и эстетической восприимчивости к явлениям зимней природы, к произведениям искусства. Расширять представления детей о графике как одном из видов изобразительного творчества. Раскрывать возможности графических средств в изображении красоты, состояний природы зимой. Развивать у учащихся графические и композиционные навыки: в передаче ажурности, декоративности заснеженных, заиндеветших деревьев, трав, кустов.</p>	<p>изображение формы, цветовая окраска веточки. Красота зимней природы родного края.</p>	<p>зимнюю веточку, используя графические и живописные материалы. Познакомятся: с картинами художников на тему зимней природы; приемами рисования веточки в графике и живописи.</p>	<p>и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру усвоения каждого, находить ошибки и устанавливать их причины, корректировать работу; Познавательные – научатся осуществлять поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о технике рисования, активно использовать язык изобразительного искусства; Коммуникативные овладеют способностями инициативно сотрудничать с учителем.</p>	<p>деятельности, сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие произведений искусства</p>
--	--	------------------------	--	--	--	--	--

29		<p>Работа с природным материалом. Аппликация . Снегирь на ветке.</p>	<p>Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах, различать их по голосам и внешнему виду; наблюдать за птицами по следам.</p>	<p>Объемная аппликация, шаблон, разметка.</p>	<p>Научить детей создавать объем в аппликации за счет выполнения ягод рябины в виде комочков, приемов выточки и частичного приклеивания крыла снегиря. Отрабатывать приемы разметки по шаблону и вырезания фигур со сложной линией контура.</p>	<p>Регулятивные УУД: Осуществлять пошаговый контроль по результату, под руководством учителя; учить использовать свои знания и умения в новых ситуациях, проводить аналогии. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей</p> <p>Познавательные: Систематизировать и расширять представления детей о новых приёмах работы с бумагой а картоном, Упражнять детей, выполняя ягоды рябины, в разрывании бумаги на узкие полоски и затем полосок на маленькие кусочки, из которых скатываются маленькие комочки. Развивать фантазию, творческое мышление учащихся;</p> <p>Коммуникативные: Допускать существование различных точек зрения; Воспитывать умение работать в коллективе.</p>	<p>Уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм, иметь эстетическую потребность в общении с природой, в творческом отношении к окружающему миру.</p>
----	--	--	---	---	---	--	--

30		<p>Моделирование подводного мира – рыбки в аквариуме</p>	<p>Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей. Учитывать создавать выразительный и интересный сюжет. Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Развивать детское творчество при создании и реализации замысла, как источник, доставляющий радость ребенку и вместе окружающим его людям.</p>	<p>аквариум, рыбки, сюжет.</p>	<p>Познакомиться с разными видами рыбок, особенностями их обитания и создать сюжетную композицию морского пространства. сформировать знания о подводном мире; развивать умения работать в технике «оригами»;</p>	<p>Регулятивные: - формирование умения составлять целое из отдельных частей; - формирование готовности к преодолению трудностей; - формирование установки на улучшение результатов своей деятельности Познавательные: - развитие любознательности и познавательной инициативы; - постановка и решение проблемы; - работать по плану; - работать с информацией Коммуникативные: - умение отвечать на поставленный вопрос; - умение вступать в диалог и участвовать в коллективном обсуждении проблем; - четко выражать свои мысли.</p>	<p>Развитие, трудолюбия, аккуратности; развитие цветового восприятия, самостоятельности, творческого воображения, наблюдательности.</p>
31		<p>Всё имеет своё строение. Создание зверушек из</p>	<p>Формировать первичные умения видеть конструкцию</p>	<p>Конструкция, построение, геометрические формы.</p>	<p>Научится различать геометрические фигуры, выполнять из них аппликацию на определенную</p>	<p>Регулятивные: умение находить несколько способов выполнения работы; навык работы со схемами, наглядно</p>	<p>Развитие навыков организации рабочего места для работы с бумагой разных</p>

		простых геометрических форм.	предмета, объяснить, что любое изображение сводится к взаимодействию нескольких простых геометрических фигур.		тему.	показывающими последовательность работы; определение этапов работы; проговаривание пошагового выполнения работы. Познавательные: умение делать обобщения, сравнения. Умение анализировать представленные работы и давать им характеристику; понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы; активизация знаний о геометрических фигурах Коммуникативные: умение находить компромиссные решения при выполнении работы в паре.	видов; формирование эстетических чувств
32		Выставка детских работ. Урок-викторина.	Воспитывать интерес к произведениям искусства, к собственному творчеству, самовыражению средствами изобразительного искусства; способствовать	Все изученные понятия по технологии и ИЗО.	Подвести итоги работы за год; вспомнить все изученные понятия по технологии и ИЗО.	Регулятивные: Организация выставки детских работ. Познавательные: Уметь находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии	Внутренняя позиция, адекватная мотивация, самооценка.

			формированию социально значимых мотивов учения, культуры поведения, трудовой дисциплины, коллективизма; развивать наблюдательность, зрительную память и творческое воображение.			Коммуникативные: высказывать своё мнение о рисунках ребят, работах художников.	
--	--	--	---	--	--	---	--

Требования к уровню подготовки детей к концу года.

Обучающие должны знать и уметь:

- свободно работать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- выбирать положение листа (вертикальное или горизонтальное) в соответствии с изображением;
- полностью использовать площадь листа бумаги, изображать предметы крупно;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- узнавать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления, действия.
- пользоваться простейшими приемами лепки, аппликации и др.
- воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов

Методическое обеспечение

1. Горский В. А. , Тимофеев А. А., Смирнов Д. В. и др. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование, ; под ред. В.А. Горского. – М. :Прсвещение, 2010. – 111с. (Стандарты второго поколения)
2. Гудилина С. И. “Чудеса своими руками” М., Аквариум, 1998.
3. Гукасова А. М. “Рукоделие в начальных классах”. М., Просвещение, 1985.
4. Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.
5. Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
6. Левина М. 365 весёлых уроков труда. М.: Рольф, 1999. – 256 с., с илл. –(Внимание:дети!).
7. Молотобарова О. С. “Кружок изготовления игрушек-сувениров”. М., Просвещение, 1990.
8. Нагибина М.И. “Природные дары для поделок и игры”. Ярославль, «АкадемияРазвития», 1997.